



БЕЛАРУС

Жыве Беларусь!

Address: P.O. Box 3225
Farmingdale, NY 11735

BIELARUS / Belarusian newspaper in Free World.
Published by the Belarusian American Ass'n Inc.

№ 480 Студзень 2003 г.
Год выдання 53



**ВЯСЁЛЫХ
КАЛЯДАЎ І
ШЧАСЬЛІВАГА
НОВАГА
2003 ГОДУ
ЖАДАЕМ
УСІМ
НАШЫМ
ЧЫТАЧАМ!**

РАДА БЕЛАРУСКАЕ НАРОДНАЕ РЭСПУБЛІКІ ПРЭЗЫДЫОМ



24-га сьнежня 2002 г.

КАЛЯДНАЕ ВІНШАВАНЬНЕ

Дарагія мае браты й сёстры беларусы!
Вітаю вас з гэтым цудоўным Калядным Сьвятам і жадаю, каб нованароджанае Божае дзіцятка прынесла і ў вашыя хаты шмат радасьці, шчасьця і любові ў гэты сьвяточны дзень. Думкамі я сьвяткую яго з усімі вамі.

Каляды - гэта сьвята сямейнае, а наш народ добра ведае сэнс слова "сям'я". Нашай любові да бацькоў, да нашых дзетак, да братоў і сёстраў няма канца. Памятаем мы пры традыцыйна накрытым сталце на Куцьцю і нашых адыйшоўшых дзядоў, сябром выказваем нашую любоў і павагу каляднымі прывітаньнямі. Але сям'ёю нашаю ёсьць таксама і ўвесь беларускі народ.

Тыя з нас, што далёка ад Бацькаўшчыны, просяць Госпада кожную нядзелю словамі Натальі Арсеньневай, каб "над Беларусіяй ціхай і ветлай" паслаў "праменьні свае хвалы":

Дык у гэты Калядны дзень жадаю з глыбіні сэрца нашай вялікай беларускай сям'і дабрабыту і еднасьці, шчасьця, веры ў будучыню і гордасьці нашай спадчынай.

Жадаю, каб зьяднаныя любоўю да нашага краю мы знайшлі ў сабе сілы перажыць гэтыя цяжкія часы й, нарэшце, адрадыць нашую вольную і дэмакратычную дзяржаву, Беларускую Народную Рэспубліку.

Жыве Беларусь!

Івонка СУРВІЛЛА

Старшыня Рады Беларускай Народнай Рэспублікі

РЭЖЫМ ЛУКАШЭНКІ РЫХТУЕ КАНГРЭС БЕЛАРУСАЎ ЗАМЕЖЖА

Напачатку сьнежня была распаўсюджаная інфармацыя пра падрыхтоўку т. зв. Кангрэсу Беларусаў Замежжа. З інфармацыі вынікала, што прадстаўнікі беларускай дыяспары ў Чэхіі сустрэліся з другім сакратаром амбасады Рэспублікі Беларусь (чытай: рэжыму Лукашэнкі) сп. Казловым. Ён пайнфармаваў пра тое, што ў траўні 2003-га году ў Менску зь ініцыятывы ўладаў плянуецца вышэй названы Кангрэс, і прапановы пра ўдзел у ім на іроўваюцца ва ўсе суполкі беларускай дыяспары. Сп. Казлоў, прамаўляючы па-беларуску, заклікаў "наладжаць супрацоўніцтва на падставе не таго, што нас разьядноўвае, а на падставе таго, што нас аб'ядноўвае". Гэтая вестка, а таксама інфармацыя пра гэтую сустрэчу д-ра Ганны Бартуль і сп. Сяржук Сокалава-Воюша даюць падставы для наступных разважанняў.

Першае - нідзе не было паведамлена нічога канкрэтнага пра мэты Кангрэсу. Прадстаўнікам дыяспары было прапанавана адказаць, ці яны "згодныя ўзяць удзел, і якія тэмы яны хацелі-б прадставіць для разгляду на Кангрэсе". Гэта наводзіць на выснову, што факт удзелу дыяспары ў Кангрэсе для беларускіх уладаў больш важны, чым ягоны парадак дня, што гэта проста спроба скарыстаць дыяспару аднабакова, для стварэньня ўражаньня аб падтрымцы ёю беларускага рэжыму.

Другое - якія-б не былі афіцыйна названыя мэты Кангрэсу, якіх абяцанняў не давалі-б прадстаўнікі рэжыму адносна ўмоваў удзелу дыяспары, пры цяперашнім рэжыме гэта ня будзе мець істотнага значаньня. Добра ведама, што Лукашэнка і ягоныя памагатыя не трымаюць сваіх словаў і ня дбаюць пра нават элементарныя нормы прыстойнасьці й цывілізаванага захаваньня. Інфарма-

цыя імі заўсёды падаецца ў скажоным і перакручаным выглядзе, як у нядаўнім выпадку з амэрыканскімі кангрэсменамі ў Менску.

Трэцяе - да сваіх паслугаў рэжым Лукашэнкі мае шэраг арганізацыяў расейскамоўных выхадцаў зь Беларусі (пераважна на пост-савецкім абшары), што падтрымліваюць усе крокі й дзеянні рэжыму. Шляхам нескладаных маніпуляцыяў пачынальна-дзяржаўніцкая дыяспара, напэўна, апінецца на Кангрэсе адціснутаю ў кут сэрвілісцкімі пра-маскоўскімі прадстаўнікамі, і будзе толькі прысутнічаць на прыняцці выгадных рэжыму рэзалюцыяў, гэтым санкцыянуючы іх.

І апошняе - рэжым Лукашэнкі, слухна называны ў вольным сьвеце апошняю дыктатураю ў Эўропе, ня ёсьць свабодна абраным легітымным прадстаўніцтвам беларускага народу. Гэты рэжым гандлюе незалежнасьцю Беларусі, зачыняе беларускія школы, беларускія газэты, разганяе рэдакцыі часопісаў, арыштоўвае журналістаў, праводзіць татальную русыфікацыю, працягвае парушаць правы чалавека, зьдэкваецца з дэмакратычных правоў і свабодаў. На сёнешні дзень няма амаль ніводнай пазыцыі, па якой рэжым і беларуская дыяспара мелі-б блізкія погляды.

У сьвятле вышэй сказанага зусім лягічным ёсьць заклікаць усе беларускія арганізацыі замежжа, а таксама індывідуальныя асобы - ня мець нічога супольнага з плянаванаю рэжымам імпрэзаю пад назваю "Кангрэс Беларусаў Замежжа".

У сёнешняй сытуацыі будзе разумна ўстрымацца ад асабовых кантактаў з прадстаўнікамі рэжыму, настойваючы на дасыланьні інфармацыі ў пісаным выглядзе - праз пошту або е-мэйл.

Віталь ЗАЙКА

82-я ўгодкі случкага збройнага чыну ў Пэрце (Заход. Аўстралія)

З чаргі гэта быў ужо 51-ы раз, як беларусы ў Пэрце і ваколіцах адзначалі ўгодкі збройнага змаганьня случакоў. Між прысутнымі й гасьцямі, апрача айца Ўладзімера і матушкі Ірэны быў сьвятар УПЦ Анатолі. Ня глядзячы, што гэта быў памінальны дзень, людзі былі вельмі радыя з сустрэчы. Пасьля Божае службы, якую адправіў сьвятар БАПЦ а. Уладзімер, адыграньнем нацыянальнага гімну пачалася ўрачыстасьць. Старшыня БА ў Заходняй Аўстраліі сп. Міхась Раецкі-малодшы павітаў прыбыўшых, падзякаваў за выкананьне грамадзкага абавязку і даў слова сп. Міхасю Раецкаму, які зачытаў Зварот да Беларускага народу і прывітаньні ад Старшыні Рады Беларускай народнай Рэспублікі сп-ні Івонкі Сурвілла ды сакратара Фэдэральнае Рады Беларускіх арганізацыяў Аўстраліі сп. П. Дуброўскага-Гуза.

Па ангельску з дакладам на тэму Слуцкага Збройнага Чыну выступіў сп. Міхась Раецкі-малодшы, а па-беларуску даклад зрабіў сп. Міхась Раецкі. Абодва дакладчыкі былі сустрэтыя бурнымі воплескамі.

Урачыстасьць працягвалася пачастункам і слуханьнем песняў гурту "Унія". За падрыхтаваньне пачастунку вялікая падзяка належыць матушцы Ірэне, сп-ям З. і М. Ёлаб і Марыі Мароз. Калі кагосьці з сябровак, браўшых удзел у падрыхтоўцы, не згадаў, ветліва прашу прабачэньня.

Беларуская радыёперадача на мясцовай радыёстанцыі 27-га лістапада была поўнасьцю прысьвечаная 82-м угодкам Слуцкага Збройнага Чыну.

PM

ПІКЕТ У БЭЛЬГІІ



Беларускі цэнтар у Бэльгіі 10-га сьнежня правёў пікет ля беларускае амбасады, прысьвечаны Дню правоў чалавека. Нягледзячы на холад, у Бруксэль зьехаліся беларусы з розных гарадоў Бэльгіі, каб выказаць свой пратэст супраць існуючай у Беларусі дыктатуры Лукашэнкі.

Бэльгія зьяўляецца краінаю, дзе месцяцца шмат міжнародных структураў, Эўрапарламант, НАТО ды інш. Таму Беларускі цэнтар за два тыдні да правядзеньня акцыі распаўсюдзіў прэс-рэлізы з краткім маніторынгам парушэньняў правоў чалавека ў Беларусі.

Пад бел-чырвона-белымі сьцягамі на пікете прысутнічалі прадстаўнікі ўсіх партыяў, якія ўваходзяць у Беларускі цэнтар, БНФ, АГП, КХП-БНФ. Гэта Лазарчук, Каляга, Курлюк, Навіцкі, Мацюшына, Раманюк, Брэль, Раманаў, сем'і Шаўчэнкаў, Нагорнавых, Матальцкіх. Прысутнічаў беларускі сьвятар айцец Майсейчык.

Філіял Беларускага цэнтру ў Галандыі таксама правёў пікет ля беларускае амбасады ў Гаазе, у якім узялі ўдзел 10 чалавек.

Аляксандр КУРЛЮК

На здымку ўдзельнікі пікету ў Бруксэлі.

СЬВЯТА ЯЛІНАК У НЬЮ БРАНСЎІКУ

У нядзелю 1-га сьнежня ў Музэі Мадзярскае Фундацыі ў Нью Брансўіку адбылося ўрачыстае адкрыцьцё 14-га штогадовага фэстывалю ялінак. На працягу ўжо больш як васьмі гадоў сярод ялінак ад розных этнічных групаў красуецца беларуская ялінка. Сёлета акрамя Беларусі ў фэстывалі прадстаўленьня традыцыі Даніі, Эстоніі, Нямеччыны, Грэцыі, краінаў Лацінскае Амэрыкі, Мадзяршчыны, Італіі, Латвіі, Шатляндзі, славянскіх краінаў, Швэцыі й Ангельшчыны.

Традыцыйна ўдзелу ў гэтым фэстывалі паклала мастачка Галіна Русак, якая імкнулася пашырыць веды пра Беларусь і беларускія традыцыі ў заходнім сьвеце. Праз гады ялінку ўпрыгожвалі актывісты Беларуска-Амэрыканскага Адукацыйна-Культурнага Таварыства, а сёлета гэта зрабілі сябры мясцовага аддзелу Беларуска-Амэрыканскага Задзіночання.

Фэстываль працягнецца да 26-га студзеня 2003-га году. Для жадаючых наведаць фэстываль падаем адрас:

**Museum of American
Hungarian Foundation
300 Somerset Street
New Brunswick, NJ**

Музэй адчынены ад 11-й гадзіны раніцы да 4-й папайдні.

Сяргей ТРЫГУБОВІЧ



"НАЙНІЖЭЙШЫ ГАТУНАК ПАЛІТЫКІ"

- сказаў амэрыканскі кангрэсмэн пра Менск.

Лукашэнкавы дыпляматы за мажожу пытаюцца ў прадстаўнікоў дыяспары, ці ня згодныя яны ўзяць удзел у "кангрэсе беларусаў сьвету". Беларускі ўрад мае намер правесці "кангрэс" ў 2003-м годзе. Той, хто шукае адказу на пытаньне, ці падтрымваць такую ініцыятыву, хай паглядзіць, як абышлася лукашэнкаўская прапаганда з амэрыканскаю дэлегацыяй, якая наведла Менск на пачатку сьнежня летась.

У складзе дэлегацыі былі кангрэсмэны-рэспубліканцы, Курт Уэлдан з Пэнсільваніі й Роска Бартлет з Мэрыленду, сэнатар-рэспубліканец Конрад Бэрнс з Мантаны, адзін спэцыяліст вайсковых справаў ды тры бізнэсмэны. Паехалі яны ў Менск на прапанову маскоўскіх палітыкаў. Мэтаю іхнага візыту было паспрыяць "нармалізацыі" амэрыканска-беларускіх дачыненняў. Ачольваў дэлегацыю кангрэсмэн Уэлдан.

Дэлегатам наладзілі ў Менску 3-га сьнежня абед з прэзыдэнтам. Абед трываў чатыры гадзіны. На наступны дзень адбылася яшчэ гадзінная гутарка з Лукашэнкам. У часе гутарак амэрыканцы гаварылі пра даволі далёкасяжныя пляны супрацоўніцтва зь Беларуссю, але таксама казалі беларускаму лідэру, што пры цяперашнім стане рэчаў у Беларусі "Кангрэс ЗША ня мае намеру наладжваць сувязі зь нелегітымным /беларускім/ парлямэнтам". Яны зазначылі, што

толькі правядзеньне свабодных парлямэнцкіх выбараў прывядзе да папярэньня дачыненняў паміж ЗША і РБ. Замежныя госьці казалі таксама, што Менск павінен дазволіць нармальную дзейнасьць прадстаўніцтва Арганізацыі па Бяспэцы й Супрацоўніцтву ў Эўропе (АБСЭ), якое Лукашэнка выжыў поўнасьцю зь Беларусі пад канец мінулага году.

Зь якім-жа абурэньнем чыталі амэрыканцы наступнага дня камунікат беларускае прэсавое службы, у якім казалася: "Галава амэрыканскай дэлегацыі пацьвердзіў, што прэзыдэнт Беларусі быў абраны сумленным дэмакратычным шляхам і ачольвае новы дух у разьвіцьці краіны". ("The head of the U.S. congressional delegation confirmed that the president of Belarus was elected by honest and democratic means and is leading a new spirit of development in our country".)

Мала таго, беларускае тэлебачаньне падало, што замежныя наведнікі-заканадаўцы паабяцалі зьвярнуцца да амэрыканскага ўраду, каб той зняў абмежаваньні на замежныя падарожжы Лукашэнкі й ягоных сілавых міністраў. Такія абмежаваньні наладжвалі на беларускае лідэрства заходняэўрапейскія дзяжавы й Злучаныя Штаты як санкцыю за пагвалтаваньне правоў чалавека й выганьне зь Беларусі прадстаўніцтва АБСЭ.

(Я.З.)

Беларусь за месяц

КРЫЗЫС У БНФ

14-га снежня на паседжанні Сойму БНФ намеснік старшыні партыі Юры Хадыка звінаваціў Вячаслава Сіўчыка за дэструктыўную дзейнасць і спробы стварыць новую структуру і прапанаваў выключыць таго з шэрагаў арганізацыі. Сіўчык у адказ заявіў, што сёнешняе кіраўніцтва Фронту нясе адказнасць за развал арганізацыі, зазначыўшы, што БНФ і Кансэрватыўна-хрысціянская партыя БНФ мусяць аб'яднацца, бо паасобку яны слабыя. Сіўчык мае рацыю, абодва крылы БНФ страчваюць калісьці лідэрскае пазыцыі ў апазіцыі.

Цікава тое, што шэсьць з паловаю гадоў таму, пасля Чарнобыльскага шляху-96, Сіўчык і Хадыка разам трымалі галадоўку ў менскай "валадарцы". Цяпер жа яны знаходзяцца па розных бакі барыкадаў.

КХП-БНФ СУПРАЦЬ

Беларуская апазіцыя намерылася ўзяць удзел у мясцовых выбарах, якія адбудуцца 2-га сакавіка 2003-га году. А вось КХП-БНФ заявіла пра іх байкот. Сваё рашэнне кіраўніцтва партыі матывуе тым, што разам з выбарамі ўлады рыхтуюць рэфэрэндум аб змене ў канстытуцыі, якія дазваляць прэзідэнту абрацца на трэці тэрмін. І толькі байкот выбараў сарве рэфэрэндум. У якасці прыкладу, КХП-БНФ прыводзіць байкот парламенцкіх выбараў 2000-га году. Але цяжка сьцьвярджаць, што той байкот удаўся.

ІВАШКЕВІЧ НА "ХІМІІ"

13-га снежня рэдактару газеты "Рабочы" Віктару Івашкевічу мусілі выдаць прадпісаньне на выезд да месца абмежаваньня волі. Іншымі словамі, мусілі куды-небудзь выслаць на "хімію". Намесніку старшыні Партыі БНФ дастаўся ня самы горшы варыянт - яго накіравалі ў Баранавічы. Усяго толькі тры гадзіны на электрыцы зь Менску. А маглі накіраваць так, каб гадзін вострым цягніком дабірацца, а потым пешкі прайць лес паўднёна. Так зрабілі ў адносінах да жыхара Горадні Паўла Мажэйкі, якога "пасялілі" ў Жлобіне.

А 16-га снежня ў штаб-кватэры БНФ прайшлі провады Віктара Івашкевіча. Адна з кіраўнічак "Хартыі-97" Людміла Гразнова ўручыла журналісту і палітыку прэмію "За асабістую муж-

насьць", заснаваную гэтаю грамадзкаю ініцыятываю. А сябры на разьвітаньне здарылі трохлітровы слоік з гуркамі.

Ужо на наступны дзень Івашкевіч уладкаваўся на працу, яму дазволілі быць кур'ерам у мясцовай недзяржаўнай газэце "Інтэкс-пресс". Начальнік мясцовай папраўчай установы даў згоду.

Сп. Івашкевіч аптымістычна глядзіць на сваё зьняволеньне, кажучы, што ў Баранавічах шмат грамадзкіх арганізацыяў, моцныя дэмакратычныя асяродкі, ды й народ сьведомы. Нават суседзі па пакоі яшчэ да прыезду ведалі, хто ён. Журналіст плянуе аднавіць выданьне "Рабочага".

ПРЭМІІ "ХАРТЫІ-97"

Грамадзкая ініцыятыва "Хартыя-97" прысудзіла пятую нацыянальную прэмію "За асабістую мужнасьць", якая ўручаецца пачынаючы ад 1998-га году грамадзкім дзеячам, палітыкам, журналістам. Сёлета яе атрымалі Зінаіда Ганчар, жонка Віктара Ганчара, Ірына Красоўская, жонка зніклага разам з Ганчаром бізнэсоўца Анатоля Красоўскага, Сьвятлана Завадзкая, жонка былога апэратара ОРТ Зьмітра Завадзкага. Прэміяй таксама былі ўганараваныя журналісты "Пагоні" Мікола Маркевіч і Павел Мажэйка, а таксама Віктар Івашкевіч.

Прэмія была ўручаная ім асабіста 20-га снежня. Журналісты й каардынатарка "Хартыі" Людміла Гразнова наведалі Асіповічы й Жлобін, дзе адбываюць пакараньне журналісты.

А на наступны дзень, 21-га снежня, Маркевіча і Мажэйку наведалі дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Валеры Фралоў і Сяргей Скрабец. Яны прывезьлі ў падарунак журналістам ватуюкі. Лідэр сёнешняй апазіцыі ў парламэнце Валеры Фралоў (ён з Горадні) заявіў, што для яго справа гонару наведць землякоў.

Мікола Маркевіч заўважыў, што дэпутаты "палаткі" былі першымі палітыкамі, якія наведалі іх. Прыяжджалі простыя партыйцы з усіх рэгіёнаў Беларусі, але ніводны кіраўнік апазіцыі так і не прыехаў. "Кіраўніцтва толькі і мае езьдзіць па Страсбургах і Вашынгтонах і там змагацца за правы чалавека ў Беларусі".

ДЗЕНЬ ПРАВОЎ ЧАЛАВЕКА

10-га снежня ў сьвечце і ў Беларусі адзначаўся Дзень правоў чалавека. У Менску на Каст-

рычніцкай плошчы прайшоў традыцыйны "Ланцуг неабыхавых людзей", у якім бралі ўдзел каля 250 чалавек, прайшлі таксама пікеты ў абласных цэнтрах. Было зладжана некалькі акцыяў па-за межамі Беларусі: у Брусэлі, Амстэрдаме, Варшаве, Вільні.

Найцікавей прайшла акцыя ля беларускае амбасады ў Зааршаве, у якой бралі ўдзел беларускія студэнты, сябры розных партыяў, палітычныя і эканамічныя ўсёкачы, а таксама мясцовыя жыхары. Пікетуюшчыкі трымалі плякаты "Дзе Ганчар?", "Дзе Завадзкі?", "Свабоду Маркевічу і Мажэйку!" Супрацоўнікі амбасады па старой звычайнасьці выклікалі паліцыю. Тая прыехала, правярыла дакумэнты і, не знайшоўшы парушэньняў, зьехала. Гэта-ж не Беларусь! Пакрыўджаныя паслы яшчэ колькі часу здымалі дэманстрантаў на відэа. Відаць, на ўсялякі выпадак.

СТРАЙК ПРАВАЛІЎСЯ

На пачатку снежня лідэр страйкаму прадпрымальнікаў Валер Леванеўскі заявіў, што 19-га снежня пройдзе масавы папэраджальны страйк прадпрымальнікаў пад эканамічнымі й палітычнымі лёзунгамі, зь 1-га студзеня, пачнецца бестэрміновая забастоўка. Журналісты кпілі, што пачынаць зь 1-га студзеня забастоўку - вельмі слушна, бо людзі, накупляўшы прадуктаў і розных рэчаў перад Новым годам, палову студзеня на рынак ня ходзяць. Але выйшла яшчэ горш - не адбылася забастоўка і 19-га снежня. Страйкавала ня больш за 20% гандляроў. Выключэньне хіба склаў рынак "Паўднёвы" ў Горадні, дзе і працуе Леванеўскі. Абсалютная большасьць прадпрымальнікаў Беларусі працавала, бо перад Новым годам самы продаж, і дзень простаю прыносіць каласальныя страты.

ВЫЙШАЎ НОВЫ СЛОЎНІК

У Польшчы падрыхтавана фундаментальная праца "Беларускі хрысціянскі рух у 20 ст. Біяграфічна-бібліяграфічны слоўнік" (на польскай мове, 560 старонак). Яго аўтары - вядомыя дасьледчыкі Юры Туранак і Юры Гарбінскі. У слоўнік уключана 230 персаналіяў, якія ў той ці іншы спосаб спрычыніліся да беларусізацыі праваслаўнае царквы, каталіцкага касьцёлу, ці пратэстанцкіх плыняў. Уключаныя ў даведнік і шэраг сьвецкіх асобаў, што спрычыніліся да хрысціянскага руху ў Беларусі (лекар і пісьменьнік Станіслаў Грынкевіч, кнігавыдавец Язэп Найдзюк, сэнатар Польскай Рэс-

публікі ў 1922-28 гг. Вячаслаў Багдановіч ды інш.).

Кожны біяграфічны артыкул дапаўняецца падрабязнай бібліяграфіяй. Так, бібліяграфія твораў ксяндза Уладзіслава Талочкі (1887-1942) налічвае 15 старонак. Пры падрыхтоўцы працы былі выкарыстаныя архівы Рыма, Лёндану, Варшавы, Беластоку, Вільні, Санкт-Пецярбургу, Масквы, Менску, матэрыялы, што захоўваюцца ў Беларускай інстытуцы навукі і мастацтва (БІНІМ) ў Нью-Ёрку.

"ДАРОГА ПРАЗ КУРАПАТЫ"

23-га снежня ў Палацы мастацтваў прайшла прэзэнтацыя зборніку "Дарога праз Курапаты". Гэта вынік некалькімісячных рэпартажаў журналістаў Беларускай службы Радыё Свабода з урочышча: ад пачатку вахты, калі з-за пашырэння аўтадарогі, узнікла небяспека знішчэньня ўрочышча, і да канца мінулага лета. Набралася некалькі сотняў старонак. На прэзэнтацыі выступіў другі віцэ-прэзыдэнт ПЭН-цэнтру Валянцін Тарас, які адзначыў, што і прэзэнтацыя, і выхад кнігі ў снежні вельмі паказальныя. Бо колькі дзён таму ў Беларусі шырока адзначалася 85-гадовы юбілей ВЧК-ГПУ.

З залі Палаца мастацтваў вялося прамое ўключэньне ў жывы этэр вечаровае праграмы Радыё Свабода, у якой браў удзел у Празе Васіль Быкаў, якому на даўна чэскія ўлады далі палітычны прытулак у гэтай дэмакратычнай краіне.

ПАМЁР СЯРГЕЙ ГРАХОЎСКІ

11-га снежня ня стала старэйшага беларускага пасьменьніка і паэта Сяргея Грахоўскага. Ён пражыў 89 гадоў і зьведаў усе колы печка ГУЛАГу і быў апошнім з рэпрэсаваных у 20-50-я гады літаратараў.

ЗЬМЭНЫ Ў ГОЛДЫНГУ

Новым старшынём голдынгу "Літаратура і мастацтва" замест выбыўшага праваслаўнага змага-ра з жыда-масонамі Сяргея Касцяна прызначаная была рэдактарка "Всемирной литературы" Таіса Бондар. Аднак наўрад беларускія пісьменьнікі пабягуць на злом галавы друкаваць свае творы ў выданьнях холдынгу. Драматург Аляксей Дудараў заявіў, што ні за якія грошы там друкавацца ня будзе.

ЗЬНІЖКА ДЛЯ СЯБРАЎ БНФ

Жыхар Сьветлагорску прыпаркаваў аўтамабіль у неналежным

месцы. Міліцыянт хацеў выпісаць штраф у 5.000 рублёў, але даведаўшыся, што ўладальнік машыны сябра БНФ, ўзяў толькі 1.500 рублёў.

ШТРАФ ЗА СЬЦЯГ

А вось жыхарку Горадні, былую супрацоўніцу "Пагоні" Іну Салей аштрафавалі на 10 тыс. рублёў за тое, што на Дзень Волі вывесіла на гаўбцы сваёй кватэры бел-чырвона-белы сьцяг. Падстава - артыкул у Адміністрацыйным кодэксе, які прадугледжвае пакараньне за вывешваньне на сваіх балконах адзежы, што сваім выглядам псуе зьнешні выгляд будынку. Жанчына абуралася, што горадзенцы вывешваюць галарэі майткаў і ніхто іх не штрафуе. Цікава, а калі вывесіць чырвона-зялены сьцяг, ці аштрафуюць?

МІСІС РАСЕЯ ЗЬ БЕЛАРУСІ

Міс "Беларусь - 88" Ліка Ялінская пабралася шлюбам з прадпрымальнікам з Грэцыі й пераехала жыць у Падмаскоўе. Цяпер яна завеца Анжаліка Агурбаш. А ў сярэдзіне снежня яна ўзяла ўдзел і выйграла конкурс "Місіс Расея-2002". Пераможца ў якасьці прызу атрымае бясплатную паездку на Паўночны полюс.

РЫХТУЕЦЦА СХОД

Ініцыятыўная група прадстаўнікоў беларускае інтэлігенцыі выступіла з Адозваю да беларускага грамадства, у якой цяперашні стан краіны характарызуецца як блізкі да крызыснага. На думку тых, хто падпісаў зварот, "сёньняшняе незадавальняючае становішча нашага грамадства склалася ў пэўнай меры і таму, што мы, інтэлігенцыя, не выконваем належным чынам сваю адказную місію. Гэтану можна знайсці шмат тлумачэньняў, можна прывесці шэраг аб'ектыўных прычын, але ўсім нам неабходна зразумець, што ніхто не зробіць за нас справу, якую лёсам накіравана зрабіць менавіта нам".

Таму заяўнікі, сярод якіх вядомыя дзеячы беларускай культуры Анатоля Вяргінскі, Вольга Іпатава, Уладзімер Колас, Мікола Купава, Валеры Мазынскі ды інш., прапануюць для аналізу сытуацыі й распрацоўкі канкрэтных шляхоў выйсьця з крызысу склікаць у Мінску Усебеларускі сход інтэлігенцыі "Незалежная Беларусь - свабодная і заможная грамадзтва".

Уласны карэспандэнт

МЕРКА ЭКАНАМІЧНАГА АБВАЛУ

Эканоміка Беларусі адзначае нястачу грошай. Усё часцей людзі атрымваюць заробатную плату натураю - прадуктамі або таварам. Выпадкі бываюць кур'ёзныя. У краініку сёлета Беларуская Асацыяцыя Рэсурсавых Цэнтраў паведамляла на сваім інтэрнэцеўскім сайце, як у глоскім аддзяленьні "Беларусьбанку" (Магілёўская вобл.) некаторыя калгасы сплалівалі банку пазыку каўбасным мясам. Сплату каўбасою банк браў у бабруйскім камбінаце, куды калгаснае мяса здавалася на перапрацоўку. Бан-

каўскія працаўнікі сустракалі наведнікаў словамі: "Бярэце каўбасу, яна ў нас па сем тысяч, а ў краме - па дзесяць". "Набываюць каўбасу ў банку ахвотна, - казалася ў паведамленьні, - бо там яна прадаецца без гандлёвай нацэнкі".

Грашовы голад працягваецца. Газэта "Голас Радзімы" (23. X. 02) пад здымкам дзьвюх калгасніц, якія сартуюць цыбулю, піша: "Плату яны атрымліваюць натурпрадуктам - цыбуляю".

Вось паспрабуй - купі за цыбулю (пакуль яна не згінула) патрэбную табе рэч...

СПРАВЫ ДЭМАРКАТЫЧНАЙ МОЛАДЗІ

Беларуская Асацыяцыя Рэсурсавых Цэнтраў (БАРЦ), якая знаходзіцца ў Менску, рэгулярна паведамляе ў сваім інтэрнэцеўскім беларускамоўным бюлетэні пра дзейнасьць дэмакратычных групаў моладзі, у тым ліку Задзіночаньня Беларускіх Студэнтаў (ЗБС). Дзейнасьць моладзевых групаў даволі інтэнсыўная, яна праходзіць па цэлай Беларусі. Адбываюцца сэмінары, нарады, арганізуюцца розныя культурныя й грамадзкія мерапрыёмствы.

Бароніцца свабода студэнтаў, якіх часта заціскае адміністрацыя навучальных устаноў; ладзяцца сустрэчы зь незалежнымі журналістамі й дзеячамі нацыянальнае культуры. З усяго атрымліваецца даволі шырокі малюнак працэсу росту маладога пакаленьня Беларусі, пранятага справаю свабоды й абароны нацыянальных вартасьцяў.

Бюлетэнь БАРЦ (які на сёньня мае больш за 1000 падпісчыкаў) можна даставаць задарма, зьвярнуўшыся на адрас: news@barcnews.org

ХЛОПЦЫ, МЫ З ВАМІ!

Падтрымка асуджаным журналістам "Пагоні"

1-га лістапада сёлета ў Беларусі была праведзеная акцыя "Хлопцы, мы з вамі!". Больш за 200 чалавек выслалі паштоўкі й лісты зь цёплымі словамі двум палітычным зьняволеным - журналістам зачыненай уладамі горадзенскай газэты "Пагоня" Міколу Маркевічу і Паўлу Мажэйку, якія адбываюць турэмнае пакараньне.

"Лісты, што прыходзяць да нас зь Міколам з усёй Беларусі, - сказаў Павел Мажэйка, - гэта ня толькі вялізарная маральная падтрымка. Нашы судзьдзі, пракуроры й турэмшчыкі пачынаюць разумець, што за іхнымі дзеяньнямі сочыць пільнае вока беларускага грамадства".

10-га снежня споўнілася 100 дзён як журналісты знаходзяцца ў няволі - нагода паслаць ім слова салідарнасьці. Вось іхныя адрасы:

Мікола МАРКЕВІЧ

вул. Сумчанкі 38, пакой 434

Магілёўская вобласць, г. Асіповічы
BELARUS

Павал МАЖЭЙКА

мікрарайён №3, д. 3, пакой 208

Гомельская вобласць, г. Жлобін
BELARUS

(Паводле паведамленьня БАРЦ №365)

ПРА ЛЁС АРХІВУ ГЕНЭРАЛА ЕЗАВІТАВА

Падчас Другое сусветнае вайны Беларусь згубіла ня толькі мільёны сваіх грамадзянаў, але й незлічоныя культурныя каштоўнасці, у тым ліку і архівы. Каштоўны прыватны архіў і бібліятэку ў Рызе меў генэрал-маёр Кастусь Езавітаў.

Пакідаючы сталіцу Латвіі ў 1944-м годзе, калі Чырвоная Армія пачала да яе падыходзіць, Езавітаў ня змог забраць з сабою свайго архіву. Ён апекавалася гаспадыня ягонага дому. Апынуўшыся ў Бэрліне на пасадзе начальніка Галоўнага Кіраўніцтва Вайсковых Спраў Беларускай Цэнтральнай Рады (ГКВС БЦР), Кастусь Езавітаў пачаў рабіць заходы, каб выратаваць свае зборы з Рыгі, якую яшчэ ўтрымлівалі нямецкія войскі. Гэтае адказнае і небяспечнае заданьне напрыканцы 1944-га атрымалі два маладыя дэсантнікі беларускага спецыяльнага батальёну "Дальвіц" Мікола Рулінскі і Філіп Давідчык. З рознымі прыгодамі, праз Шаўлі і Лібава, яны здолелі дабрацца да Рыгі й з дапамогаю мясцовай настаўніцы, знаёмай Езавітава, знайсці ягоны дом. Там яны два дні й дзве ночы збіралі найбольш каштоўныя рэчы, дакумэнты, перапіску, кнігі ў тры вялікія, збытыя з дошак, скрыні. Іх яны й даставілі ў

Бэрлін, праз Лібава і Гданьск, хоць у вяртаньне дэсантнікаў, напэўна, ужо ніхто ня верыў... Мікола Рулінскі ўспамінае: "Езавітаў нас абняў. Мы прывезлі ягоныя асабістыя рэчы: кашулі, патэфон з пласцінкамі, сярод якіх была і пласцінка "Мы выйдзем шчыльнымі радамі!". Ён вельмі задаволены быў, кажа: "Хлопцы, вы з таго сьвету зьявіліся!". Падзякаваў. Праз месяц пасля таго далі мне мэдаль беларускі "За воінскую доблесць" зь мячамі".

У пачатку 1945-га году Беларускай Цэнтральная Рада эвакуявалася зь Бэрліну ў Гэкстэр. Пераехала туды й Галоўнае Кіраўніцтва Вайсковых Спраў БЦР, разам з усімі архівамі. Генэрал-маёр Кастусь Езавітаў яшчэ на нейкі час затрымаўся ў Бэрліне ды падтрымліваў сувязь са сваімі супрацоўнікамі празь перапіску. Яна захавалася і зь яе мы можам даведацца пра лёс архіву Езавітава.

Надлейтэнант Віталь Кажан 22-га лютага 1945-га году пісаў з Гэкстэру ў Бэрлін Кастусю Езавітаву:

"Паважаю Спадар Палкоўнік! Вельмі Вас, Спадару Палкоўніку, перапрашаю, што да гэтага часу нічога Вам не напісаў. Прычына гэтаму - думаў, што Спадар Палкоўнік выехаў з

Бэрліна. Усе нашыя акты БКА, і як і рэчы Спадару Палкоўніку дазены і ўпарадку перахоўваюцца на месцы нашага затрыманьня, значыць у Гохтэры над Вэзе-



рай...". (НАРБ, ф.383, в.1, с.6, арк.339, рукапіс)

Больш падрабязна пра тое, як і дзе перахоўваўся архіў Езавітава ў той час яму напісаў начальнік канцылярыі ГКВС капітан Аляксей Васіленя. У рапартах ад 23-га лютага 1945-га году чытаем: "Кіраўнік філіі ГКВС у Вэстфаліі

п.палк. Ружанцоў выехаў у Бэрлін, ндлт. Сангайла - Станевіч зусім не прыехаў у Гэкстэр, памешканьня для канцылярыі няма. У сувязі з гэтым, праца філіі ГКВС не вядзецца.

У адносінах да пэрсанальнага складу працаўнікоў філіі ГКВС у Вэстфаліі, - паўторна прашу пакінуць на працы ў філіі ндлт. Кажана Віталія...

Скрынкі з канцылярыяй філіі ГКВС і Вашым архівам, знаходзяцца пад маёй апекай і дапамога ндлт. Станевіча, у часе перагрузак і перавозаў, будзе вельмі слабай". (НАРБ, ф.383, в.1, с.6, арк.341, машынапіс, арыгінал)

"Начальнік Канцылярыі Гэкстэр, 23 лютага 1945 г. Галоўнага Кіраўніцтва Вайсковых Спраў БЦР Кіраўніку Вайсковых Спраў БЦР у Бэрліне

Рапарт На №2051

Даношу, што праца канцылярыі ГКВС зусім не вялася і цяпер не вядзецца дзеля таго, што часова затрымаліся мы ў памешканьні школы і ўсе рэчы ды канцылярыя зложаны ў асобным пакоі, а скрынкі з Вашым архівам стаяць у калідоры. Распакавацца і разлажыцца канцылярыі няма дзе. Справа з памешканьнем для нас і канцылярыяў філіі БЦР нечому адцягваецца.

З мамэнту раскватараваньня - праца канцылярыі ГКВС распачнецца і будзе вясыцца паводле Вашых указаньняў.

/А. Васіленя Адм. капітан/ Начальнік Канцылярыі." (НАРБ, ф.383, в.1, с.6, арк.343, машынапіс)

Пройдуць яшчэ два месяцы і генэрал-маёр Кастусь Езавітаў будзе захоплены "Сьмершам". Бальшавікам дастанецца і частка ягонага архіву, якая ў 1990-ыя будзе перададзена з архіву КДБ у Нацыянальны архіў Рэспублікі Беларусь. Іншая частка архіву генэрала Езавітава была вывезеная на Захад. Эміграцыйны бюлетэнь "Вольнае слова" яшчэ ў красавіку 1949-га году пісаў, што частка архіўных збораў Езавітава яшчэ ў Гэкстэры трапіла ў рукі Аляксея Сянькевіча і Анатоля Шкуткі. Людзей гэтых ужо няма ўжывых. У Аўстраліі памёр і Аляксей Васіленя. Але яшчэ застаюцца жывыя сьведкі тых падзеяў, якія маглі-б распавесці нешта новае пра лёс архіўных збораў беларускага генэрала.

Сяргей ЁРШ

На здымку: Кастусь Езавітаў.

* Насамрэч, на гэты час Езавітаву ўжо была пацьверджана ранга генэрал-маёра, атрыманая ім яшчэ ад Ураду БНР.

ЯМУ АДКРЫЛАСЯ КРАСА ...

І толькі воку мастака
Краса даверыцца адкрыцца,
Каб непаўторна паўтарыцца
Ціаплівым дотыкам мазка...

Рыгор Барадулін.

Зь верша, прысьвечанага Юзафу Пучынскаму.

Ужо некалькі гадоў у Чыкага жыве і плённа працуе выдатны беларускі мастак Юзаф Пучынскі. Ягоныя жывапісныя тэматычныя карціны, пейзажы, нацюрморты, партрэты, шматлікія творы ў тэхніцы графікі вылучае строгая форма і рэалістычная традыцыя. Але традыцыя гэта ідзе ад мастакоўскае школы з найвялікшымі прафэсійнымі й эстэтычнымі патрабаваньнямі, ад віцебскай школы, якая дала ўсяму сьвету ў XX-м стагодзьдзі многіх славуных майстроў выяўленчага мастацтва.

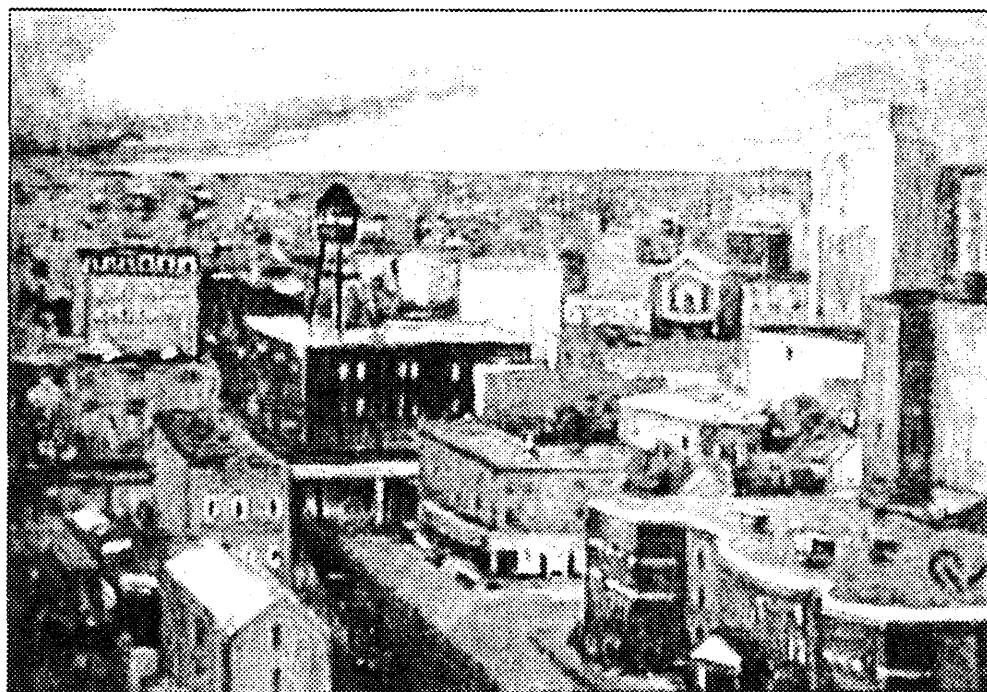
Радзіма Юзафа Пучынскага - мястэчка Ёзда, там, дзе бярэ пачатак апетая многім ў жывапісе і паэзіі рака Нёман. Бацька будучага мастака, мясцовы каваль, хацеў, натуральна, каб Юзік (менавіта так завуць дагэтуль Юзафа Пучынскага ягоныя сябры ўсіх узростаў) працягваў сямейную прафэсійную традыцыю. Але хлапец не паслухаўся бацькі: ён апантана хацеў стаць мастаком. Ён едзе ў Віцебск і паступае вучыцца ў заснаванае Маркам Шагалам Мастацкае вучылішча.

Але завяршыць вучобу не ўдалося: пачалася вайна. У дваццаць гадоў Юзаф Пучынскі - ўдзельнік жорсткіх баёў пад Сталінградам, там-жа быў цяжка паранены. Мастак увесь час беражліва захоўваў і нават прывёз ў Чыкага некалькі замалёвак алоўкам, што зрабіў тады, у 1942-м годзе. Сёньня немагчыма глядзець на іх без хваляваньня... Працягваў сваю мастакоўскую адукацыю Юзаф Пучынскі ўжо пасля вайны ў Менскім тэатральна-мастацкім інстытуце. Сярод яго настаўнікаў былі такія майстры як Валянцін Волкаў, Віталь Цьвірка, Іван Ахрэмчык.

У жывапісных і графічных працах пасля інстытуту Юзаф Пучынскі імкнецца знайсці свой непаўторны стыль, прычым не ў знешніх праявах, а ў зьмястоўнасьці мастацкіх пошукаў, у эмацый-

Да 80-годзьдзя мастака Юзафа Пучынскага

най экспрэсыўнасьці пры выкарыстаньні самай рознай тэхнікі. Ягоныя тэматычныя карціны заўсёды былі па настрою зусім іншыя, чым патрабавала рознае кіраўніцтва і афіцыйная крытыка. Сапраўдная стыхія мастака - пейзажы, напісаныя ў розны час у самых розных кутках роднае Беларусі, пейзажы, якія апяваюць яе прыроду і яе векапомныя мясціны. Возера, а на далёкім беразе - старадаўні замак... Знаёмыя абрысы архітэктурных помнікаў Нясьвіжа... Каплічка сярод дрэваў... Царкоўныя сцены, што хаваюць нейкую



таямніцу... Коні на беразе такой задуменай ракі... Зімовая далечыня, пакрытая снім снегам, неба, задумленае, хмарнае, такое, пра якое Рыгор Барадулін, даўні сябра Пучынскага, напісаў аднойчы, глядзячы на карціну мастака: "Непрацэдзаны хмар сырадой...". А вось - сьветлы летні дзень, такі прыманлівы стог сена на лузе, усе фарбы - звонкія... Юзаф Пучынскі напісаў мноства пейзажаў, і нідзе няма паўтарэньня пункту гляджаньня, ракурсу, каляровае гамы. Кожны раз - новая сьцэрэча з прыродаю, новае перажываньне.

У жанры пейзажу мастак пасьпяхова працягвае працаваць і тут, у эміграцыі. У такіх творах як "Унівэрсытэт Лайола",

"Зіма ў Чыкага", "Чыкагскі пейзаж" ды іншых адчуваецца тая-ж удумлівая манэра мастака; мы бачым нібы працяг мастацкага асэнсаваньня новае прасторы, новага жыцця, новае рэальнасьці.

Найпростае адлюстраваньне натуры, а яе спасьціжэньне, пранікненьне ў яе сутнасьць, - так-бы я вызначыў адметную якасьць творчай індывідуальнасьці Юзафа Пучынскага. "Хто мы? Адкуль мы?" - нібы пытаецца мастак у сваіх пейзажах, нацюрмортах, партрэтах. Дарэчы, у нацюрмортах - той-жа заклік да роздуму, ня простае захапленне кампазыцыяй, а запрашэньне да суперажываньня. Асобна можна гаварыць пра гармонію колераў мастака, пра фарбы на ягоных палотнах.

У партрэтах мастака адчуваецца шчырая любоў да людзей, глыбокая праўда характараў пэрсанажаў. Выдатна выкананы мастаком партрэт Янкі Купалы ўпрыгожвае залю Беларускага нацыянальна-культурнага цэнтру пры ўніяцкай царкве Хрыста-збаўцы ў Чыкага. Сутнасьць асо-

бы, псыхалогічная дакладнасьць, глыбокі роздум пра час, пра лёс роднае зямлі і яе выдатных прадстаўнікоў, - усё гэта чытаецца ў ягоных партрэтах Рыгора Барадуліна, Янкі Сіпакова, Артура Вольскага і іншых. Цікавыя ў Юзафа Пучынскага і абагуленыя партрэты, такія як "Партызанская маці", "Дзяўчына з Рудні", "Гэбрайская бабуля" ды іншыя. Блізкія да гэтага жанру і творы, напісаныя па матывах біблейскіх сюжэтаў і нядаўняе трагічнае гэбрайскае гісторыі - "Юдзіф", "Іоў", "Саул і прарок Самуіл", "Памяць пра Бабін Яр", "Зоркі. Менскае гэта".

Як мастак-графік Юзаф Пучынскі доўгія гады пасьпяхова працаваў у часа-

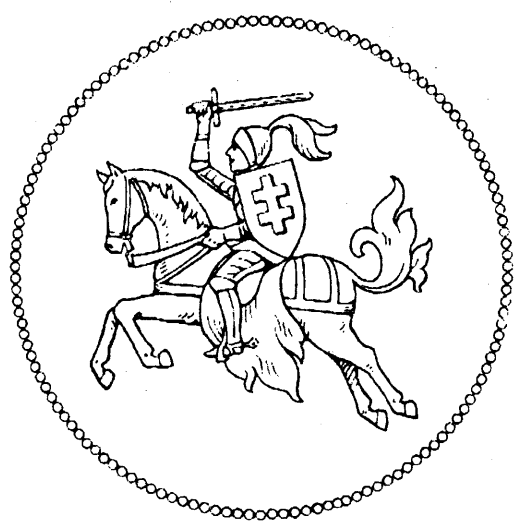
пісах "Работніца і сялянка", "Малодсьць", у кніжных выдавецтвах Менску, Кіева, Масквы. Мастаком створаныя цудоўныя ілюстрацыі амаль да 150 кнігаў беларускіх і замежных пісьменьнікаў, вялікая колькасьць малюнкаў і ілюстрацыяў надрукаваная ў самых розных перыядычных выданьнях. І ў графічных працах мастака тая-ж уласцівая яму натуральнасьць кампазыцыі, перадача ліній, шрыхом самага галоўнага, тая-ж шчырасьць і экспрэсыўнасьць.

...Прыгадваю свае маладыя гады, як мы прыходзілі ў менскую майстэрню да Юзафа Пучынскага. Усе мы - і Рыгор Барадулін, і Міхась Стральцоў, і Артур Вольскі, і Валянцін Тарас, і іншыя - былі маладзейшыя за мастака, але нас усіх нешта моцна цягнула да яго. Тут можна было шчыра і адкрыта пагаварыць аб усім, адвесці душу, часам узяць і чарку... У тыя часы менавіта тут не баяліся анікога, не прызнавалі аніякіх аўтарытэтаў. Да Юзафа Пучынскага ня вельмі прыхільна ставілася кіраўніцтва Саюзу мастакоў Беларусі й рознае начальства, але ўсе ягоныя пэрсанальныя выставы карысталіся вялікім посьпехам - і ў Менску, Кіеве, Маскве, Вільні, у Польшчы, Венгрыі, Баўгарыі, Італіі... Ужо тут, у Амэрыцы, творы мастака экспанаваліся ў вялікай залі Чыкагскае мэрыі, яны былі аднымі з лепшых на нядаўняй адмысловай выставе "Зямля пад белымі крыламі", дзе былі паказаныя працы мастакоў, якія паходзілі зь Беларусі й жывуць цяпер у Чыкага.

19-га сьнежня 2002-га году Юзафу Пучынскаму споўнілася 80 гадоў. Ён працягвае плённа працаваць, захоўваючы сваю традыцыйную стылістыку, дадаючы ў свае палотны матывы асэнсаваньня новае прасторы, новага жыцця, новае рэальнасьці. Творчасць для мастака - гэта не проста праца. Гэта - сутнасьць ягонага жыцця, яе плёны зьмест. Віншуючы гэтага цудоўнага чалавека і мастака са слаўным юбілеем, пажадаем яму моцнага здароўя, доўгіх гадоў жыцця і новых посьпехаў у ягонай натхнёнай творчасці.

Ванкарэм НІКІФАРОВІЧ

На ілюстрацыі: "Краявід Чыкага".



Весткі ў Паведамленьні

нью ёрскага аддзелу Беларуска-Амэрыканскага Задзіночаньня
Viestki j Paviedamlenni

Belarusan American Association, Inc.

✉ 166-34 Gothic Drive, Jamaica, N.Y. 11432 Сусьветнае павуціньне: <http://belam.cjb.net>

№1 (444)

СЬНЕЖАНЬСКІ СХОД АДДЗЕЛУ БАЗА

У Фундацыі імя Крэчаўскага 14-га сьнежня прайшоў чарговы сход аддзелу БАЗА. Напачатку старшыня аддзелу сп. В. Зайка пазнаёміў прысутных з падзеямі ў Беларусі. Адною з апошніх навінаў было запрашэньне рэжымам Лукашэнкі групы з трох сэнатараў і кангрэсменаў ЗША, К. Бэрнза, Р. Бартліта і К. Уэлдана, для быццам пошуку шляхоў нармалізацыі беларуска-амэрыканскіх адносін. На справе аказалася, што амэрыканскія палітыкі былі выкліканыя для ўдзелу ў прапагандысцкай акцыі рэжыму. На перамовах, якія ішлі больш за чатыры гадзіны, абмяркоўвалася наданьне візаў прадстаўнікам АБСЭ. Калі візы для іх дадуць, тады амэрыканскія палітыкі будуць рабіць захады аб зьняцьці абмежаваньняў на паездкі беларускіх урадоўцаў у ЗША.

У выніку госьці з ЗША аказаліся ашуканыя - у прэс-рэлізе Лукашэнкі было заяўлена пра тое, што "дэлегацыя Кангрэсу ЗША прызнала Лукашэнку абраным

сумленна й дэмакратычна, і што сябры дэлегацыі маюць намер рэкамендаваць адміністрацыі ЗША скасаваць візавыя абмежаваньні ў адносінах да беларускіх урадоўцаў". Дарэчы, амбасадар ЗША ў Менску М. Козак ня раіў кангрэсменам прымаць запрашэньне Лукашэнкі. Курт Уэлдан, сябра дэлегацыі, які на момант выхаду прэс-рэлізу яшчэ знаходзіўся ў Менску, назваў інфармацыю ў прэс-рэлізе "абуральнай хлусьнёй", а дзеяньні адміністрацыі прэзідэнта Беларусі - "палітыкай ніжэйшага гатунку".

Зь іншых навінаў былі ўзгаданыя захады Лукашэнкі й Мітрапаліта Філарэта аб наданьні расейскаму праваслаўю статусу дзяржаўнае царквы, перашкоды да ўдзелу партыяў у выбарчых камісіях на маючых адбыцца мясцовых выбарах, продаж ўрадам Беларусі беларускага пакету акцыяў кампаніі "Славнефть", праект бюджэту на наступны год, выдаткі на "сілавую міністэрства" ў параўнаньні да міністэрстваў

культуры й адукацыі, пераезд Васіля Быкава ў Прагу, "негатывасць" Беларусі й Расеі да ўвядзеньня адзінае валюты й інш.

Сп-ня Валя Якімовіч прадэклямавала верш Натальі Арсеньевай "Над паўстанцкай магілай", прысьвечаны памяці герояў-случакоў і санэт М. Багдановіча "Паміж пяскоў эгіпецкай зямлі" да 101-й гадавіны зь дня народжаньня паэты.

Затым перад прысутнымі выступіў Старшыня Беларускага Народнага Фронту сп. Зянон Пазьняк. Ён даў аналіз сёнешняй палітычнай сытуацыі ў Беларусі, а таксама сытуацыі вакол Беларусі ў міжнародным супольністве, у тым ліку недапушчэньне Лукашэнкі на сустрэчу на вышэйшым узроўні дзяржаваў НАТО ў Празе.

Пасля гэтага сп. Віталь Зайка, Др. Ганна Бартуль і сп. Сяржук Сокалаў-Воюш паведамлілі пра ініцыятыву прадстаўнікоў Міністэрства замежных справаў Беларусі скліканьня Кангрэсу беларусаў замежжа. Шэраг прамоўцаў выказаліся пра неабход-

насьць дэталёвага аналізу прапановаў і каардынацыі адказу на іх зь іншымі беларускімі арганізацыямі. Прагучала перасьцярога супраць сытуацыі, у якую нядаўна трапілі ў Менску амэрыканскія кангрэсмены, калі зьмест і сутнасьць перамоваў былі перакручаныя рэжымам, а самыя перамовы скарыстаныя нават як дадатковы доказ "легітымнасьці" рэжыму. Між тым трэба памятаць, што апошнія прэзыдэнцкія выбары не былі прызнаныя свабоднымі й дэмакратычнымі, і рэжым прадказальна імкнецца скарыстаць кожную нагоду, у тым ліку кантакты з дыяспарою, для прапагандысцкіх мэтаў, не звязваючы на наступствы фальшаваньняў ці хаця-б на стварэньне выгляду прыстойнага захаваньня. Па гэтым пытаньні выказаліся таксама сп. Антон Шукелойць і сп. Зянон Пазьняк.

Затым у "Розным" прагучэлі аб'явы й паведамленьні. (Гл. аб'явы ніжэй).

Віталь ЗАЙКА

Уплаты ў нью ёрскі аддзел БАЗА:

Складкі:

А. Дзенісавец	30	А. Матух	30
І. Ляонава	30	Дз. Хігрыкаў	30
П. Матовіч	30	В. Едзіновіч	30

Шчыры дзякуй!

Уплаты ў аддзел дасылайце скарбніку аддзелу на адрас:

Valeri Dvornik
172 Millspring Rd.
Manhasset, N.Y. 11030

Чэкі выпісвайце на *Belarusan American Association*.

Ахвяраваньні на БелПом дасылайце на адрас:

A. Mickievic
90-16 54th Ave
Elmhurst, NY 11373

Чэкі, калі ласка, выпісвайце на імя *A. Mickievic*

Наступны сход Нью Ёрскага аддзелу БАЗА адбудзецца 11-га студзеня 2003-га году ў грамадзкай залі Сабору Сьв. К. Тураўскага ў Брукліне.

Сход будзе спалучаны з тэматычнаю імпрэзаю, прысьвечаную старадаўняй беларускай традыцыі калядаваньня. Прысутныя даведаюцца пра калядаваньне, пачуюць калядныя сьпевы, пакаштуюць нацыянальных страваў.

ЗАПРАШАЕМ УСІХ!

Пачатак а 7:00 вечара па адрасу:
401 Atlantic Ave (пры Bond Street),
даезд падземкаю А, С, G да станцыі
Hoyt-Shermerhorn, або F да Bergen St.

ВЫКРЫВАЮЦЬ НЕЛЕГАЛЬНЫХ ІМІГРАНТАЎ

Беспрэцэдэнтная кампанія адміністрацыі *Social Security*, якая накіраваная на праясьненьне сытуацыі з падробленымі нумарамі, ставіць пад пагрозу працы тысячай нелегальных імігрантаў па ўсіх Злучаных Штатах. Большасьць працадаўцаў, атрымаўшы паведамленьні з фэдэральнае агенцыі, што іхныя работнікі падалі няправільныя нумары *Social Security*, прымушаюць сваіх работнікаў пацьвердзіць іхныя права працаваць у краіне легальна. Выканаць такое патрабаваньне нелегальных імігрантаў звычайна ня могуць.

Непрыемнасьці нелегальных работнікаў адлюстроўваюць адзін з сакрэтаў амэрыканскае эканомікі: працоўная сіла ў вялікай меры залежыць ад імігрантаў, якія атрымалі працу праз падробленыя нумары.

Цяпер многія працадаўцы, напалоханыя дзеяньнямі ўраду, якія раней ня ведалі ці не хацелі ведаць тое, што яны нанялі нелегальных імігрантаў, пачынаюць дзейнічаць.

Хоць адміністрацыя *Social Security* расьбіла папярэджаньні аб разыходжаньнях у імёнах і нумарах і раней, але цяпер такая рассылка асабліва заўважная, бо многія кампаніі атрымліваюць папярэджаньні ўпершыню. Сёлетая агенцыя плянуе разаслаць лісты прыкладна 750 000 працадаўцаў (для параўнаньня, у 2001-м годзе было разаслана толькі 110 000), каб тыя праясьнілі магчымыя памылкі.

Хоць лісты тыя гучаць пагражаюча, але адміністрацыя *Social Security* ня мае паўнамоцтваў, каб пакараць працадаўцаў, якія адмовіліся адказваць на запыт, ці работнікаў, якія паказалі фальшывыя нумары. І хоць Служба Іміграцыі й Натуралізацыі можа пакараць працадаўца штрафам, калі яго работнікі прызнаюцца, што яны працуюць нелегальна, але фэдэральныя інструкцыі не дазваляюць гэтым дзьвум агенцыям абменьвацца інфармацыяй.

Кіраўнікі *Social Security* заяўляюць, што гэтая кампанія была запланаваная яшчэ напярэ-

дадні тэарэтычных актаў 11-га верасьня 2001-га году і ня выкліканая прычынамі бясьпекі.

У атмасфэры пасьля 11-га верасьня шмат якія кампаніі, каб унікнуць абвінавачваньня ў дапамозе тэарыстам і не рызыкаваць сваім імём, пачынаюць дзейнічаць парушаючы закон. Яны звальняюць работнікаў не даючы ім нават магчымасьці патлумачыць разыходжаньні ў дакумэнтах. Гэтыя парушэньні ўжо папалі пад увагу прафсаюзаў, якія заклікаюць звольненых работнікаў судзіць сваіх былых працадаўцаў.

Кампанія па ўпарадкаваньню нумароў *Social Security* не пазбавіць нелегальных эмігрантаў магчымасьці працаваць зусім. Яна толькі прымусіць іх скакаць з аднае працы да другую. Вынікам будзе тое, што яны ня змогуць зарабіць працоўны стаж на адным месцы ці атрымаць падвышэньне заробку, бо вымушаныя будуць часта мяняць працы.

З амэрыканскага друку

ПАВАЖАНЫЯ СЯБРЫ!

Падчас правядзеньня каляднае вечарыны ў грамадзкай залі Сабору Сьв. К. Тураўскага на 401 Атлянтык Авеню ў Брукліне нью ёрскі аддзел правядзе сьвяточную лятарэю.

Сябры аддзелу, а таксама некаторыя іншыя чытачы, якія жывуць у ваколіцах Нью Ёрку, разам з гэтым нумарам газэты атрымаюць лятарэйныя квіткі. Каб узяць удзел у розыгрышы, дашліце ўплату ў памеры \$1 за кожны квіток на адрас скарбнікі аддзелу. Чэкі выпіскайце на *Belarusan American Association*.

Калі Вы ня зможаце прысутнічаць на розыгрышы, калі ласка, не турбуйцеся, свой выйгрыш Вы зможаце забраць на адным з наступных сходаў нью ёрскага аддзелу БАЗА.

Багдану Андрусышыну, які з ЗША паказаў тым, хто жылі ў Беларусі, прыклад любові да народу і культуры Радзімы сваіх бацькоў, спаўняецца 3-га студзеня 2003-га году 45 гадоў. Ад імя ўсіх беларусаў, чые душы ён узрушыў сваімі сьпевамі й валоданнем чыстаю беларускаю моваю, шчыра віншuem яго з гэтае нагоды, зычым здароўя, творчых пасьпехаў і асабістага шчасця ў жыцці.

У амэрыканскай сям'і Андрусышыных маці Юля - беларуска, бацька Паўло - украінец. Двое сыноў Юрка і Багдан змалку выхоўваліся ў сям'і, дзе шанаваліся сямейныя карані й традыцыі дзядоў, яны найперш навучыліся моваў бацькоў, а потым ангельскае. Юрка па адукацыі юрыст, больш адчувае сябе амэрыканцам, а Багдан неяк прыпаў сэрцам да Беларусі. Бацькі й бабуля Няня, якая ўжо разьмяняла 94-ы год жыцця, уклалі ў дзяцей сваю любоў да зямлі бацькоў і свае найлепшыя памкненьні. Змалку хлопцы назіралі за руплівымі рукамі сваёй маці, якая апрадала ў вышыванкі амаль ўсю беларускую эміграцыю, якімі-бы паяла чароўную песню пра далёкую Беларусь. Адносіны бацькоў да

Забэйдзі-Суміцкі насілі народны характар і лёгка даходзілі да слухача. У 1960-я гады ў Чэхаславацкім выйшла некалькі кружэлак з запісамі Міхася Забэйдзі-Суміцкага, і гэта дало магчымасьць сьвету бліжэй пазнаёміцца зь беларускаю музыкаю, якая датуль была невядомая.

Багдан Андрусышын пасьля сканчэньня ўнівэрсытэту ў 1981-м годзе, зарабіўшы крыху грошай, паехаў у падарожжа па Эўропе. Наведаў Італію, Францыю, Нямеччыну, Швэцыю і Польшчу, дзе на Беласточчыне выступіў з шэрагам канцэртаў.

Увосені 1981-га году да Данчыка прыехаў Лявон Барткевіч, і яны разам запісалі альбом з назвай "Мы адной табе належым".

Толькі на 31-м годзе жыцця, у 1989-м годзе Данчык атрымаў

ладзя і старэйшыя. Залі, дзе ён выступаў, палыхалі бел-чырвона-белымі сьцягамі й Пагонямі.

На працягу верасьня і кастрычніка Данчык даў шмат канцэртаў у Беларусі, грошы за якія ахвяраваў у Фонд Чарнобыля. У Менску і Вільні выступаў разам зь Лявонам Барткевічам і паэтам-бардам Сержуком Сокалавым-Воюшам, што спрыяла мацнейшаму згуртаваньню беларусаў. Штодзённы канцэрты ў той ягоны прыезд давалі да таго, што сьпявак ледзьве вытрымаў свой апошні канцэрт у Полацаку. А яго яшчэ чакалі на Радзіме бацькі на Ўкраіне, дзе ён даў таксама шмат канцэртаў.

Зь сябрамі-талакоўцамі мы тады надумалі запрасіць яго папрыяцельску да некага з нас. Зьбіраліся пасьля чарговага канцэрту, пры чым, двойчы, першы раз у верасьні, а другі пасьля вяртаньня ў Украіны ў кастрычніку ў маёй двухпакаёўцы, дзе я жыла зь дзецюком-сынам. Нас набілася 47 чалавек! І ўсім хапіла месца. Было ўсялякіх беларускіх

мітынг у на плошчы, які ладзіў БНФ, усе на разьвітаньне хацелі паціснуць Данчыку руку, нешта падараваць ці сказаць. Цягнік адыходзіў, а Данчык плакаў, ня маючы моцы больш стрымліваць пачуцьці.

Калі ў красавіку 1993-га году Багдан прыехаў зь Мюнхэну і паведаміў, што прыехаў у Менск толькі ў якасьці журналіста Радзе "Свабода" і больш не сьпявае, у гэтае немагчыма было паверыць. Сталася так, што яго, як журналіста, зацьміў, апырэдыў вобраз сьпевака, які стаўся для нас нацыянальным героем на той час.

У сьнежні 1996-га году перад прыездам Данчыка ў Менск, напярэдадні Калядаў, менчукі хваляваліся, бо жадаючых патрапіць на канцэрт было мора, а квіткоў было не дастаць. У Дом літаратара, дзе адбываўся першы канцэрт ня здолелі патрапіць нават многія зь пісьменьнікаў і паэтаў. Залю філярмоніі таксама аказалася замалою. Перад уваходамі стаялі натоўпы. За прыпынак да філярмоніі, ужо ад плошчы Перамогі, перапыталі "лішняга квіточка". Усе хацелі быць на канцэрце Данчыка.

Людзі старэйшага веку прыгадвалі лета 1963-га году, калі Забэйдзі-Суміцкаму нарэшце даз-

хам поўнілася зала, калі гучала жартавулівая народная песня "Ой, як на току на майдане жонкі мужыкоў прадавалі". Праз тонкае адчуваньне мэлёды і пазьтыкі песні ды выключнае выканваньне, часта лепшае за прафэсійнае, Багдан абсалютна валодаў сэрцамі й пачуцьцямі слухачоў.

У той раз Данчык прыежджаў і ў Горадню, Полацак, Віцебск. 25-га сакавіка 1997-га году разам з Галінай Дзягілевай, акторкай менскага тэатру "Зьніч", даў канцэрт у Эстоніі, наведваў Фінляндыю. Фактычна, вядучыя на ягоных канцэртах былі непатрэбныя, бо кантакт з залю сьпявак наладжваў сам. Паўсюль яго прымалі як роднага.

Апошні канцэрт Данчыка ў ЗША быў у Вербную нядзелю ў залі царквы Сьв. Кірылы Тураўскага на Атлянтск Авеню 104 у 1997-м годзе. Да сябе ён падыходзіў строга і ня можа дазволіць выйсьці сьпяваць нават перад малой аўдыторыяй непадрыхтаваным. Але летась, калі ў Прагу заехаў Лявон Барткевіч, Данчыка папрасілі па-сьброўску падтрымаць яго, і яны ўдвох насьпявалі цэлы канцэрт.

Праца на радыё забірае ў Багдана ўвесь час, няма калі й сьпя-

ЛЮБІЦЕ І ДАВАЙЦЕ ДЗЕЦЯМ КРЫЛЫ

мовы й народнага мастацтва сталі добрым прыкладам для дзяцей. На рамантычную душу Данчыка, як прызвала Багдана зь любоўю бабуля, асаблівы ўплыў аказалі беларускія й украінскія песні.

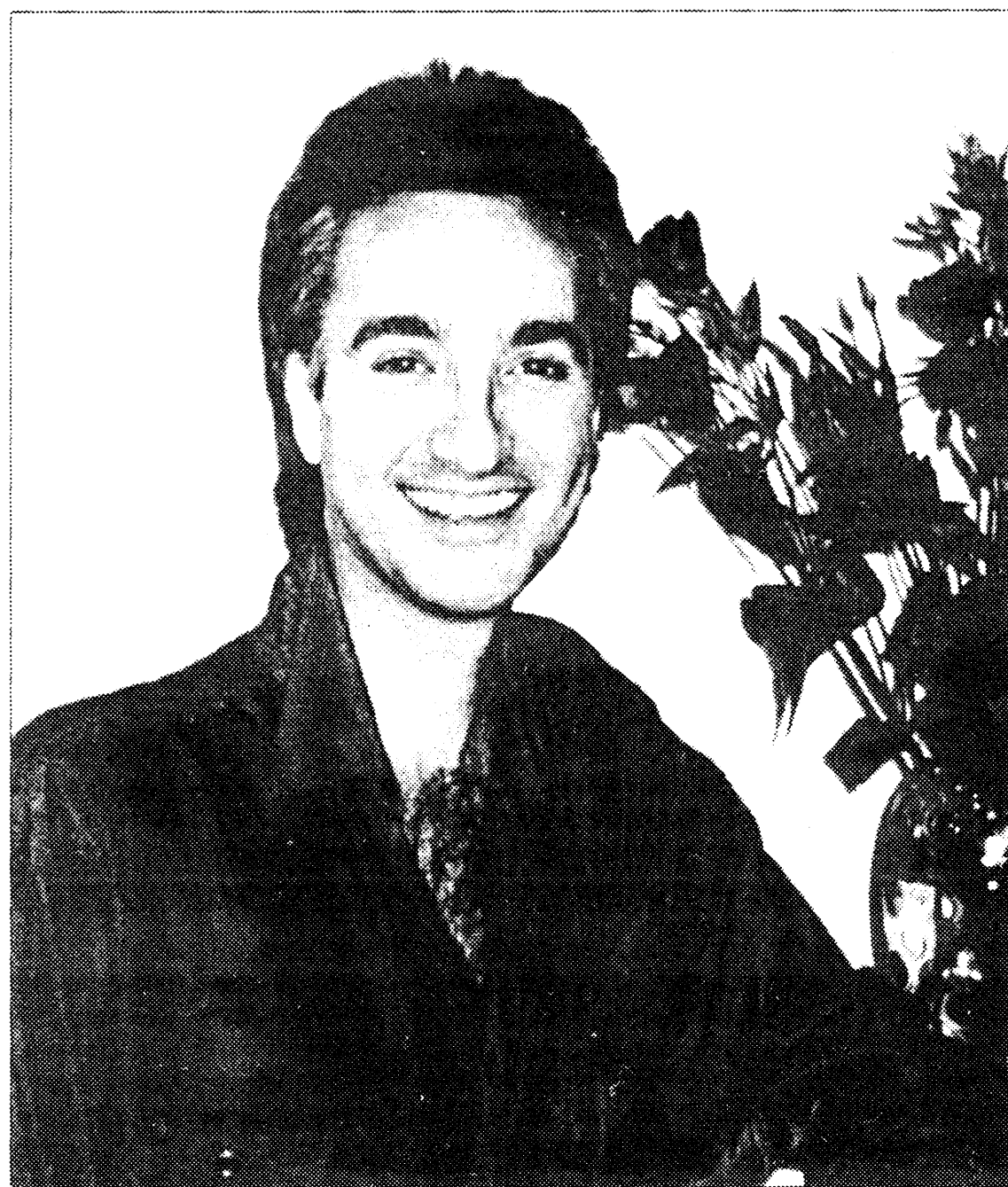
Задоўга да першага прыезду Данчыка ў Беларусь, яго ўжо ведалі, перапісвалі адзін у аднаго ягоныя песні, марылі пачуць ягоны жывы голас. Першая кружэлка выйшла ў сьвет у 1977-м годзе, калі 19-гадовы юнак быў студэнтам журналістыкі й славянскіх моваў і літаратуры Нью Ёрскага ўнівэрсытэту. Тады ён узяў некалькі ўрокаў у настаўніка музыкі Мэйтланда Пітэрса, патым браў калі-нікалі прыватныя ўрокі ў розных піяністаў і вельмі шмат працаваў самастойна.

У 1985-м годзе ў ЗША выйшла кружэлка "Я ад вас далёка", на якой быў запісаны адзін з найлепшых твораў Сяргея Новіка-Пеюна песня-ліст да бацькоў "Зорачкі", напісаная паэтам у 1929-м годзе ў высылцы, музыка і словы якое былі поўныя тугі па Радзіме. Калі Данчык сьпяваў "Зорачкі", нашыя сэрцы сьціскаліся, так пранікнёна ліліся гукі гэтае песні.

Упершыню пачуўшы голас Данчыка, ягоную манэру выкананьня Сяргей Новік-Пёюн сказаў: "Гэта-ж наш другі Забэйдзі-Суміцкі!" Сапраўды, шляхі й лёсы сьпевакоў нечым падобныя. Перакрываюцца, хоць і не ў часе, іх шляхі ў Празе, дзе доўгія гады жыў Міхась Забэйдзі-Суміцкі, і жыве цяпер Багдан Андрусышын. Абодва - тэнары, толькі ў першага высокія оперныя, а ў другога тэнар пераходзіць у барытон. Абодва статныя элэгантныя. Яны скаралі аўдыторыю сваёю шчырасцю, дабра-зачлівасьцю, чыстымі галасамі.

Забэйдзі-Суміцкі сьпяваў на васьмі мовах. У канцэртах побач з клясычнымі творамі сьпяваў беларускія народныя песні, поўныя любові да Радзімы й яе народу. Нават творы, напісаныя кампазытарамі, калі іх сьпяваў

ДА ЎГОДКАЎ БАГДАНА АНДРУСЫШЫНА - ДАНЧЫКА



дазвол наведваць Бацькаўшчыну. І ў верасьні менчукі сустрэліся з Багданам - нашчадкам слаўтага роду Луцкевічаў. Усе былі зачараваныя ягоным пашчотным тэнарам, прыгажосцю, шляхетным выхаваньнем. Прыемна ўражвалі незвычайная мэлядычнасьць і чысьціня беларускае мовы. Кожны, хто размаўляў зь ім, адчуваў сябе так, нібы ён для Данчыка вельмі значны й патрэбны чалавек, таму не палюбіць сьпевака было немагчыма.

На ягоныя канцэрты ішлі людзі абсалютна розных палітычных і культурных паглядаў, нацыяналісты й камуністы з касамольцамі, аматары клясыкі й року, ма-

страваў і адная бутэля сухага віна - на большае не хапіла грошай. Усе паселі вакол абруса на падлозе ў два-тры колы. Толькі Данчыка з маці ўсадзілі на фатэлі. Была там ягоная цётка Алеся, цётка Маргарыта зь Ленінграду з дачкою, Кася і Алесь Камоцкія, паэта Анатоля Сыс, Сяргук Сокалаў-Воюш, Юрась Беленькі з жонкаю, Лявон Барткевіч, хлопцы з гутроў "Уліс", "Талака". Было весела! Сьпявалі ўсю ноч, і адную, і другую. Хіба ж такое забудзеш?!

Праводзіць Данчыка на вакзал прыйшло тысячаў пяць-сем удзельных слухачоў і змагароў за нашу Волю. Адразу пасьля

волілі прыехаць на Радзіму. Сьтуацыя была падобная. Канцэрт аб'явілі больш чым стрымана, квіткі ў касе "зьніклі". Прыхільнікі саліста опэрных тэатраў Варшавы, Познані, Кракава, Прагі й міланскага "Ла Скала" шукалі й не знаходзілі таго-ж "лішняга квіточка". А ў залі менскай філярмоніі тым часам шмат месцаў пуставала, бо "сьлішком беларускі рэпертуар" сьпевака быў недаспадобы ідэалігічнай наменклатуры. Ды Міхась сьпяваў не для іх, а для свае Радзімы, успаміны пра якую ўсё жыццё насіў у сэрцы.

На канцэрце-ж Данчыка ў залі менскае філярмоніі ў 1996-м годзе не было дзе і яблыку ўпасьці. Засерабрыліся, бы прыцярашаныя сьнегам, скроні, але гады амаль не зьмянілі сьпевака. Ён папрасіў прабацьчына ў публікі, што ўсяго толькі аматар. Але зь першых гукаў слухачы былі прыемна ўражаныя высокаю культурнаю выкананьня. Данчык выконваў песні на беларускай, украінскай, гішпанскай, французскай мовах. Тэмпэраментна і ўрачыста прагучаў гэбрайскі гімн "Хава нагіна". Захапіла пашчотнаю "Ціхіх ноч" па-беларуску і па-нямецку. Калі-ж Данчык засьпяваў у перакладзе дактара Мацея Смаршчкі, паэтычны псэўдонім якога Анатоля Бярэзка, з французскае на беларускую мову песню "Калі лісьце раняе клён", прысьвечаную сьпеваком Марыі Чэпалёвай - роднай сястры Яніны Кахановскай, бабулі Данчыка, якая на 86-м годзе жыцця прыехала зь Ленінграду на ягоны канцэрт, сьлёзы засьцілалі Данчыкавыя вяселкі блакітныя вочы. І не ўяўляю ў каго з слухачоў яны маглі заставацца сухімі. Ніхто і ніколі ня змог-бы выканаць гэтую песню лепш за Багдана.

Уражвае багачце песеннага рэпэртуару зь беларускага фальклёру, поўнага прастай мудрасьці й бліскачага гумару. Сьме-

ваць. Але беларусы ў Нью Ёрку былі-б вельмі радыя пачуць ягоны голас ізноў, хоць калюрна, па-прыяцельску. Бо з 1994-га году, пасьля прыходу да ўлады Лукашэнкі, калі пачалі нішчыць ўсё беларускае, іншы раз здаецца, што ўжо ня хопіць сілаў, каб так жыць, ня тое, што змагацца. Сваімі сьпевамі Данчык неаднойчы згуртоўваў нас, уздымаў на новае змаганьне. Бо песня, нават у самыя змрочныя часіны, ачышчае, узвышае і натхняе на дабро, дае веру ў перамогу.

Некалі на маё пытаньне, якія падарункі для яго найдаражэйшыя, ён проста адказаў, што любіць усё прыгожае, але найбольш мастацкія ўзоры, абразы. Калі запытала: "Што ў сучаснай культуры здаецца табе найбольш унікальным?", адказаў: "Хіба традыцыйная культура любога народу не зьяўляецца ўнікальнаю?" Асабліва важным здаецца выхаваньне моладзі ў нацыянальным рэчышчы. На жаль, я ня меў магчымасьці ўдзельнічаць у такіх абрадавых сьвятах, як Купальле. Каляды ды іншыя. Але вывучэньне з малых гадоў спадчыны бацькоў вельмі важнае."

Пыталася: "Якую-б калыханку ты раіў нашым беларускім жанчынам сьпяваць сваім дзецям?" На што Данчык трохі абурана адказаў: "А што, толькі маці павінны сьпяваць сваім дзецям? Па-мойму, бацька павінен найперш займацца выхаваньнем свайго нашчадка. Калі-ж гаварыць пра песню, то вельмі добрая калыханка Зьміцера Еўтоховіча "Сьпіць над лесам аблачынка". У сям'і самае галоўнае - любоў. Зь Любаві распачаўся свет. Трэба толькі любіць дзяцей не абразаючы ім крылы. Любіце і давайце дзецям крылы!"

Валянціна ЯКІМОВІЧ

На здымку: Данчык падчас канцэрту ў Філярмоніі ў Менску 30-га лістапада 1996-га году.

Беларускія слоўнікі й энцыклапедыі. Бібліяграфія. Складальнікі: Вітаўт Кіпель і Зьміцер Саўка. Беларускі інстытут Навукі й Мастацтва. Нью-Ёрк - Менск, 2001. 570 ст.

На сучасным этапе беларускага нацыянальнага адраджэння й дзяржаўнага будаўніцтва беларуская мова застаецца найгалоўным "абаронцам" ідэі незалежнасці Беларусі. І нідзе наша мова не прадстаўлена шырэй і грунтоўней, як у агляда-най тут бібліяграфіі слоўнікаў ды энцыклапедыяў. У кнізе - больш за 2200 бібліяграфічных пазыцыяў - вынік шматгадовае крапатлівае працы складальнікаў. Тут пералічаны і слоўнікі літаратурнай мовы, і дыялектныя, і галіновыя, і фразэалягічныя, і перакладныя. Ад вялікіх шматтомавых да малых і маленькіх слоўнічкаў, што пахаваліся напрыканцы кнігаў ці нават часопісаў. Кідаецца ў вочы, што тэрміналягічна-слоўніковы набытак ладна ўзбагаціўся на працягу мінулага дзесяцігоддзя, калі беларуская мова дачакалася была параўнальнай свабоды, якую апошнімі гадамі зациснула лукашэнскаўская рэакцыя.

Кніга адзначаецца добраа арганізацыяй зьмешчанага ў ёй матэрыялу. Слоўнікі разьмеркаваны па трох катэгорыях: друкаваныя (больш за 2000), рукапісныя й картатэчныя (129) ды электронныя (10).

Карыстацца кнігаю дапамагаюць пазнавальныя паводле тыпу слоўнікаў, тэматычныя, моўныя (паводле мовы, зь якою ці на якую перакладаецца беларускі матэрыял), асабовыя, геаграфічныя, паводле месца выданьня ды паводле году выданьня.

Галоўны ініцыятар гэтага ўнікальнага выданьня, др. Вітаўт Кіпель, кажа ў кнізе пра свае "40 гадоў бібліяграфічнага зьбіраньня": "Напрыканцы 1950-х гадоў, каб быць прафэсійна звязаным зь беларусістыкаю, зь Беларускаю Справаю (ве-

НОВЫЯ ВИДАНИЯ

даю: так было накіравана!), я зьмяніў асноўны занятак: пакінуўшы геалёгію, стаў бібліятэкарам, скончыў бібліятэчны факультэт амэрыканскага ўнівэрсытэту. Адным зь першых маіх заданьняў у новай прафэсіі была дапамога ў складаньні бібліяграфіі слоўнікаў славянскіх моваў. Якраз тады мне й прыйшла думка скласьці шырэйшую картатэтку беларускіх слоўнікаў.

"(...) Пры сутыкненьні з багацьцем лексычнага матэрыялу ўзмацнялася, выкрышталізоўвалася пераканааньне на квантытатывунай базе паказаць, што беларускае слоўніцтва разнабакова, шматгранна разьвітае. Рэсурсы беларускага слоўніцтва - закумуляваныя ў народнай мове, ідыяматыцы, у гістарычным справаводстве, у не-малых тэрміналягічных зборах - гэта гарант нашага існаваньня як суверэннае нацыі".

Суаўтар гэтае выдатнае працы, Зьміцер Саўка, у "Асноўных заўвагах для карыстальнікаў" зазначае, што кніга кладзецца "ў падмурак для выкананьня аднаго з найважнейшых заданьняў беларускага мовазнаўства - пабудовы ўнівэрсальнае электроннае базы беларускае мовы, якая дасьць шырокі й трывалы грунт для стварэньня слоўнікаў разнастайнае тэматыкі й прызначэньня".

Нельга перабольшыць значэньня выхаду ў сьвет гэтае працы. Застаецца толькі пажадаць, каб накрэсьлены далейшыя мэты збыліся як мага шырэй ды як мага хучэй. А сталецця гэта тады, калі радыкальна зьменіцца тая адмоўная ў дачыненні да беларускае нацыянальнае культуры палітыка сучаснага рэжыму.

Янка ЗАПРУДНІК

Ян Станкевіч. Збор твораў у двух тамах. Менск, выд. "Энцыклапедыкс", 2002. Т. 1, 551ст; т. 2, 587 ст. Выдавецкая рада: Валер Булгакаў, Алег Латышонак, Генадзь Сагановіч, Богуш Станкевіч, Вячка Станкевіч, Юрка Станкевіч, Сяргей Шупа.

Пасьля таго, як зьнік у нашай мове савецкі штамп і казённы дыктат, моўная практыка пазначаная страшэнным разнабоям, які пануе і сёньня. Перад будучай акадэміяй навук Беларусі, калі краіна дачакаецца акадэмічнай свабоды й руплівасьці ўладаў аб нацыянальнай культуры, паўстане манумэнтальнае заданьне ўпарадкаваць і санкцыянаваць нормы нацыянальнае мовы.

А тым часам набіраюцца запасы моваведных матэрыялаў, раскіданых па архівах ды бібліятэчных паліцах. Вельмі важнай зьяваю ў гэтым працэсе назапашваньня стала публікацыя двутомавіка моваведных працаў Яна (Янкі) Станкевіча.

Цягам больш як паўстагоддзя Ян Станкевіч быў руплівым зьбіральнікам беларускага моўнага багацьця, сталым удзельнікам лігвістычных дыскусіяў і спрэчак, а таксама вострым крытыкам савецкае моўнае палітыкі. Поле ягонага зацікаўленьня распасырталася вельмі шырока. Ён уздымаў моўную цаліну, інтэнсыўна камэнтаваў нова- й старадрукі, выступаў як рыцар абароны моўнае "чысьціні", якую ён наводзіў зваротам да гістарычных крыніцаў ды рэгіяналізмаў. Станкевіч пакінуў па сабе вялікае багацьце моваведных працаў з арыгінальнымі, часта спрэчнымі, паглядамі й ацэнкамі.

Валер Булгакаў, рэдактар і аўтар уступу, зазначае: "Асоба і дзейнасьць Яна Станкевіча традыцыйна ўзбуджала супярэчлівыя ацэнкі". Булгакаў разглядае пытаньне актуальнасьці прынцыпаў, якімі карыстаўся мовавед у сваіх вывучэньнях. Падсумоўваючы, ён зазначае: "Нягледзячы на ўнівэрсальны характар Станкевічавай мовазнаўчай спадчыны, нельга забывацца, што Аўтар быў дзіцём свайго часу. Некаторыя прапанаваныя Аўтарам этымалёгіі на дадзены момант ужо састарэлі, шэраг адстойваных ім інтэрпрэтацыйных мадэляў зрабіўся неактуальным". Тым ня менш, навуковая спадчына Станкевіча захоўвае актуальнасьць. У сёньняшніх "гістарычна іншых абставінах" Булгакаў выказваецца за "крытычнае пераасэнсаваньне" Станкевічавага "праекту кадыфікацыі беларускае мовы". Ян Станкевіч, адзначае Булгакаў, "быў галоўным апанэнтам моўнага рэжыму, прынятага ў савецкай Беларусі і бяздумна ўспадкаванага Беларускай незалежнай".

Зьмешчаныя ў двутомавіку творы (больш за 120) апублікаваныя з захаваньнем мовы аўтара, а таксама графікі - некаторыя працы перадрукаваны лацінкаю. Абодва тамы забясьпечаныя даведкава-камэнтатарскім апаратам ды іменнымі паказьнікамі.

Двутомавік канчаецца біяграфіяй Яна Станкевіча з грунтоўным аналізам ягонай творчай спадчыны пярэ Юрася Бушлякова - "Ян Станкевіч як ідэоляг беларускага моўнага пурызму". Бушлякоў прыходзіць да высновы, што "значнасьць нарматворчае працы вучонага для стабілізацыі неса-вечкага стандарту беларускай мовы не падлягае аспрэчваньню" ды што "вучоны змог распрацаваць комплексную нармалізацыйную альтэрнатыву, засьведчыўшы гэтым вялікі й да сёньняшняга дня актуальны патэнцыял творчага беларускага мовазнаўства".

Янка ЗАПРУДНІК



ЖЫВУ, АКТЫЎНІЧАЮ, ДЗЯКУЮ

ўсім суродзічам і сваякам, што віншавалі зь семдзсят сёмымі ўгодкамі ад нараджэньня; у Тароньце - Надзі Дробінай, Марыі Ганько, Олі Манькоўскай, за сьвяточны "круглы стол" і прыгожа аздоблены зьместам пажаданьняў каравай; моладзі - за навусенькі "кухонны камбайн" - падарунак для кухні ведамага "Птушатніка зь Верацеляў", каб пякліся беларускія драпікі ў доме на Рывэрдрэйл каля ракі Дону й "Чайнатаўн Драконаў".

Усім, што намагаюцца адкінуць спакусу лёгкага жыцця ў грамадзэ "тараканаў у салатусе" жадаю шчаслівых і радасных Калядаў і Новага году. З Хрыстом, што нараджаецца, і якога славім.

Кастусь АКУЛА



Няхай-жа гэты год станеца годам, у якім зьдзяйсняюцца мроі й сны ўсіх тых, каго лёс закінуў на далёкую чужыну, а ўсіх тых, што засталіся ў роднай краіне, каб разам зь ёю пакутаваць і цярдзец - сны, каб жыць у сваёй незалежнай і вольнай дзяржаве, і ня быць змушанымі гаварыць "тэю моваю, зь якою білі, катавалі..."

Мацей СМАРШЧОК



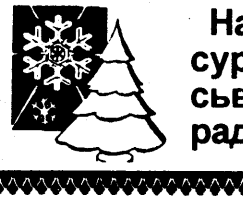
Віншuem усіх беларусаў, што змагаюцца за свабоду Беларусі са сьвятамі Калядаў і Новага году. Жадаем шчасьця і вольнай Беларусі. Кацярына і Яраслаў ВІНІЦКІЯ



Спадарства СТАГАНОВІЧАў сардэчна віншue ўсіх знаёмых і сваякоў з Новым годам 2003-м і Калядамі й жадаюць вя-сь-лых сьвяткаваньняў.



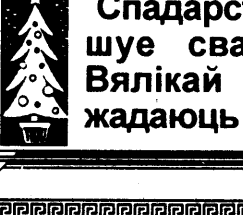
Архіяпіскап БАПНЦ Юры й сьвятары ў Беларусі вітаюць сваіх прыхільнікаў і вернікаў са сьвятам нараджэньня Хрыстовага.



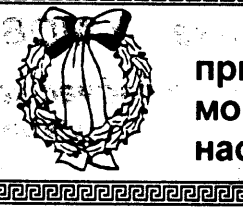
Надзя НЯПЕЙН віншue ўсіх суродзічаў з Каляднымі сьвятамі й жадае здароў'я, радасьці й аптымізму.



Валя, Янка і Міхась ЯНОВІЧ вітаюць знаёмых і суродзічаў са сьвятамі й жадаюць здароў'я і посьпехаў.



Спадарства ГРЫГАЛЬЧЫКАў віншue сваіх сяброў і сваякоў у Вялікай Брытаніі са сьвятамі й жадаюць усяго самага найлепшага.



Марыя і Кастусь ВЕРАБЕІ сардэчна віншуюць усіх сваіх знаёмых і прыхільцаў з Новым 2003-м годам і Нараджэньнем Хрыстовым. Жадаюць моцнага здароў'я, шчасьця, посьпехаў у працы й вясьлёлага сьвяточнага настрою на ўвесь надыходзячы год.

САЎТ РЫВЭРСКІ ЗБОР

Адам Мальдзіс пераслаў ліст - з просьбаю дапамагчы - ад В. Шышанава, які шукае здымкі Здраўнёва. Назва добрая вядомая, пра мястэчка Ёсьць кніжачка А. Падліпскага "Здраўнёва: тут жыў Рэпін", Мн., 1995, расейскамоўная кніга Е. Кічынай "Репин и Здравнево: в обретении и разлуке", Віцебск, 1994, згадвалася пра яе й на навуковай канфэрэнцыі "Беларуска-рускае культурнае ўзаемадзеянне канца XIX-пачатку XX стагоддзя", прысьвечанай 150-годзьдзю зь дня нараджэньня І.І.Рэпіна й 100-годзьдзю знаходжаньня мастака ў Беларусі (Віцебск, 1995). Пісаў пра гэтую мясціну й Юрка Віцьбіч у сваіх нарысах "Тут жыў Рэпін", "Пагібель пагражае Здраўнёву".

Менавіта ў звязку з апошнім аўтарам і быў напісаны той ліст-просьба, бо ў архіве Віцьбіча захаваліся здымкі Здраўнёва, здымкі ўнікальныя, як і матэрыялы экспэдыцыі па Дзьвіне, яе архіўныя здымкі зруйнаваных касцёлаў і цэркваў, як адбітак пячаткі Ёссяслава, як малюнкi І.Рэпіна і Ю.Пэна, як здымкі беларускіх пісьменьнікаў, тады, у 20-я, яшчэ маладых, яшчэ жывых.

Захавалася ці захоўвалася, сёньня сказаць цяжка. Бо архіў той захоўваецца ў Саўт-Рывэры, пад царквою, сярод іншых, перададзеных туды ў свой час беларусамі - жыхарамі гэтага аднаго з найбеларускіх гарадкоў штату Нью Джэрзі. Але спраўдзіць інфармацыю амаль немагчыма.

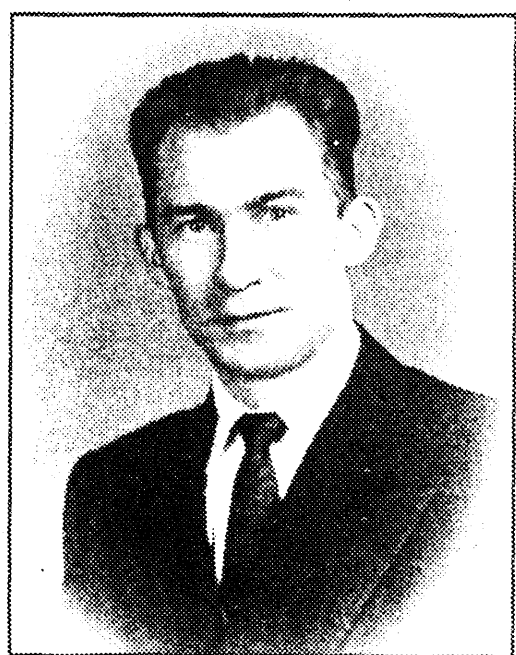
Яшчэ ў 1995-м годзе, у часе падрыхтоўкі да друку Віцьбічавых "Антыбальшавіцкіх паўстанняў", дамовіліся з адказным за архіў, што будуць адбітыя копіі з асобных здымкаў для публікацыі - некаторыя нават пашчасьціла патрымаць у руках. Усё засталася на словах.

У 2000-м годзе была зробленая яшчэ адная спроба навізаць кантакты, ужо з новымі кіраўнікамі. Добра гаварылася пра патрэбу ня толькі інвэнтарызацыі (асобныя з архіваў пасьля перадачы ніводнага разу не пераглядаліся), але й паступовай апрацоўкі і публікацыі каштоўнага назапашанага матэрыялу. Выказвалася думка аб патрэбе кнігі, нейкага адмысловага дасьледаваньня, прапа-ноўваўся нават назоў - "Саўт-Рывэрскі збор". Прычым, не ішло пра грошы, адно пра доступ да архіваў. Зноў-жа, агулам ухваляючы ідэю, клапацячыся пра лёс дакумэнтаў, паабяцаўшы чарговы раз адбіткі здымкаў і дакумэнтаў, адказныя за архіў фактычна адмовіліся пусьціць туды, спаслаўшыся на час, заня-тасьць, патрэбу ўсё абдумаць ды ўзважыць.

Мінула яшчэ два гады. Нішто не скранулася. І сёньня, змушаны адмовіць у дапамозе сп. Мальдзісу, спадзяюся адно на тое, што некалі нехта будзе дапушчаным да саўт-рывэрскіх скарбаў ды здолее расказаць аб іх сьвету, што тыя здымкі, малюнкi тут не напаткае гаротны лёс арыгіналаў на Бацькаўшчыне.

Л. ЮРЭВІЧ

НІКОДЫМ ЖЫЗЬНЕЎСКІ (28.09.1926 - 7.12.2002)



Пасля цяжкой хваробы пайшоў з жыцця Нікодым Жызьнеўскі, адзін з выдатнейшых дзеячоў беларускага нацыянальнага руху ў ЗША. Нарадзіўся ён ў сям'і вясковага краўца ў Сабары Дзісьненскага павету на Віцебшчыне. У 1944-м годзе, ратуючыся ад камуністычнай навалы, Нікодому разам з бацькамі й сястрою Вераю ўдалося пераехаць у Нямеччыну. Там яны жылі ў лягерах ДП і працавалі. Нікодым вучыўся ў беларускай гімназіі, прымаў актыўны ўдзел у скаўцкім руху. У кастрычніку 1949-га году выпала магчымасць паехаць у эміграцыю ў Амерыку.

Тут іхняя сям'я пасялілася ў Пэорыі, штат Ілінойс. Нікодым Жызьнеўскі працягваў навучэнне; з 1952-га па 1954-ы годы служыў у войску Злучаных Штатаў падчас Карэйскае вайны. У 1958-м годзе ён скончыў у Пэорыі Брэдлі Ўнівэрсытэт з дыплёмам інжынера-механіка. Па атрыманай спецыяльнасці Нікодым Жызьнеўскі пасьпяхова да выхаду на пэнсію працаваў у электронных АВ Dick Company і Video Jet Company. Ягонія сваякі й знаёмыя неаднаразова адзначалі выключнае ўмельства Нікодима ў звычайным побыце ўсё рабіць і рамантаваць сваімі рукамі й сваім розумам, незалежна ад складанасці й адмысловасці патрэбнае працы.

Ажаніўшыся з Ганнаю Грынё, беларускаю эмігранткаю, што жыла ў Канадзе, Нікодым Жызьнеўскі ў 1959-м годзе пераяжджае ў Чыкага. Тут ён прымае самы актыўны ўдзел у беларускім нацыянальным руху і ў дзейнасці беларускіх эмігранцкіх арганізацый. Засноўвае і ўзначальвае Беларуска-амэрыканскую моладзёвую суполку, актыўна ўдзельнічае ва ўсіх мерапрыемствах Беларускага каардынацыйнага камітэту ў Чыкага і Чыкагскага Камітэту Паняволеных Народаў. На працягу многіх гадоў ён дапамагаў праводзіць агульначыкагскае свята "Раство ідзе па зямлі" зь беларускаю ялінкаю і спецыяльным днём Беларусі, а таксама штогадовы Фэст этнічных майстроў мастацтва і рамёстваў штату Ілінойс. Шмат разоў пасьпяхова рэпрэзэнтаваў чыкагскія беларускія суполкі на традыцыйных Сустрэчах Беларусаў Паўночнае Амерыкі.

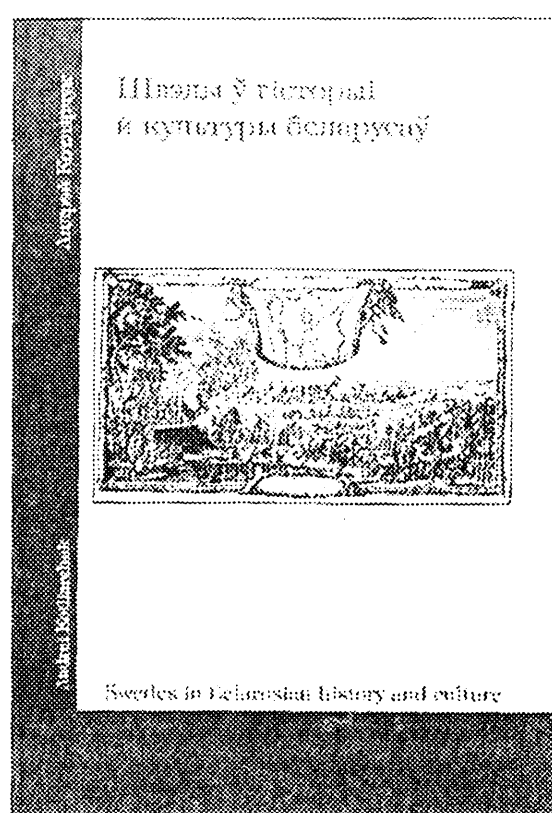
Амаль сорак гадоў - з 1960-га да 1998-ы - Нікодым Жызьнеўскі кіраваў Беларускім радыё ў Чыкага і навакольні й непасрэдна вёў у эфіры вельмі цікавыя радыёперадачы. У гэты час пасьпяхова раскрыўся яшчэ адзін ягоны талент - талент радыёжурналіста. Нікодым Жызьнеўскі ставіўся да людзей вельмі чула і ўважліва, ён самааддана дапамагаў у самых розных жыццёвых справах вельмі многім: ад старэйшых беларускіх сямействаў Бяленісаў і Пануцэвічаў да самых маладых беларусаў, што прыежджалі з апошнімі хвалямі эміграцыі. Ён быў адным з самых актыўных прыхаджанаў уніяцкае царквы Хрыста-Збаўцы, непасрэдна арганізоўваў і браў ўдзел ва ўсіх мерапрыемствах рэлігійна-культурнага цэнтру пры гэтай царкве. За сваю грамадскую дзейнасць, за чulásць і самаадданую шчырую дапамогу простым людзям Нікодым Жызьнеўскі быў узнёсены на пачатку гэтага году амерыканскаю тэлекампаніяй NBC-5 ганаровым Jefferson Awards.

Нікодым Жызьнеўскі быў пахаваны ў Чыкага на могілках Irving Park з ганаровым вайсковым цырыманіялам. Да дамавіны быў ускладзены дзяржаўны сцяг ЗША, які потым быў перададзены сям'і нябожчыка.

У вялікім суме Нікодым пакінуў жонку Ганну, дзвюх дачок і двух сыноў, семярых унукаў і ўнучак, адну праўнучку, сястру Веру Рамук і яе сямейства, таксама ўсіх, хто ведаў гэтага найцудоўнейшага чалавека. Ён памёр як сапраўдны патрыёт Бацькаўшчыны з болей у сэрцы й з думкаю пра свой народ, з надзеяю на ягонае лепшае і шчаслівейшае жыццё.

Вечная яму памяць!

НОВАЯ КНИГА



Швэдзім Інстытутам сумесна з часпісам "ARCHE" і выдавецтвам "Энцыклапедыкс" ў Менску накладам 2000 асобнікаў выдадзена кніга "Швэды ў гісторыі і культуры беларусаў".

Аўтар кнігі Андрэй Катлярчук ёсць прафэсійным гісторыкам, які жыве ў Швэцыі ды працуе ва ўнівэрсытэце Паўднёвага Стакгольму. Гэта першае выданне па-беларуску, зробленае пры падтрымцы Швэдзкага Інстытуту (дэпартаменту міністэрства замежных спраў Швэцыі), аўтарытэтнае дзяржаўнае ўстановы, заданьне якой ёсць пашырэнне ведаў пра Швэцыю і швэдзкую культуру ў свеце.

Кніга напісаная на падставе швэдзкіх і беларускіх крыніцаў і мае 296 бачынак, 60 малюнкаў, зь якіх амаль ўсе невядомыя беларускаму чытачу, 7 мапаў, храналогічную табліцу, асобовы і геаграфічны беларуска-швэдзкі паказьнік, змястоўнае ангельскае рэзюмэ. Рэцэнзэнтамі кнігі выступілі вядомыя швэдзкія беларусісты праф. Свэн Густаўсон (універсытэт Упсолы) і доктар Барбара Торнквіст-Плева (універсытэт Люнду).

У працы асвятляецца гісторыя беларуска-швэдзкіх стасункаў з часоў Вікінгаў да сёння. Шмат звестак ўпершыню робіцца вядомымі беларускаму грамадству. Кніга напісаная клясычным правапісам, з нацыянальнага пункту гледжання, з выкарыстаннем лепшых здабыткаў сучаснае заходняе гістарыяграфіі.

Прадмову да кнігі склаў генэральны старшыня Швэдзкага Інстытуту Эрланд Рынгборг (Erland Ringborg), які адзначаў што выданьне падобнага кшталту "дапаможа пабудаваць мост паміж супольным мінулым і супольнай будучыняй Швэцыі і Беларусі."

Набыць кнігу можна ў кнігарнях Менску, Віцебску, Магілёву, Горадні. Замежным пакупнікам трэба звяртацца ў рэдакцыю "ARCHE" (E-mail: bulhakau@arche.org.by).

ПАТРЭБНЫЯ ПЕРАКЛАДЧЫКІ
Ахвочыя працаваць беларуска-расейска-ангельскімі перакладчыкамі звяртайцеся па інфармацыю да Алесі Сёмухі па тэлефоне (703) 534-4089 або праз Е-мэйл asemukha@yahoo.com
Кандыдаты мусяць мець дазвол на працу.

Пётра ГРЫГАЛЬЧЫК і дзеці віншуюць сваю жонку і маці ТАМАРУ зь днём нараджэння і жадаюць ёй усяго самага найлепшага ў жыцці.

БЕЛАРУС

Газета Беларусаў у Вольным Сьвеце

Выдае штотомесячна:

БЕЛАРУСКА-АМЭРЫКАНСКАЕ ЗАДЗІН-Е

Падпіска \$30 на год.

Чэкі выпісвайце на BIELARUS

BIELARUS

Belarusian Newspaper in the Free World

Published monthly by

BELARUSAN AMERICAN ASS'N, Inc.

Subscription \$30 yearly

Make checks payable to BIELARUS

Рэдагуе калегія.

Адказны рэдактар

Марат Клакоцкі

Падпіска

Сяргей Трыгубовіч

Артыкулы, падпісаньня прозьвішчам ці ініцыяламі, могуць зьмяшчаць пагляды, зь якімі Рэдакцыя не згаджаецца.

Перадрук дазваляецца

толькі пры ўмове зазначэньня крыніцы.

© BIELARUS, 2002

Адрас для допісаў і кантактаў:

BIELARUS

P.O. Box 3225

Farmingdale, NY 11735

E-mail:

hazetabelarus@att.net

Сусьветнае сеціва:

www.bielarus.org

Адказнасьць за зьмест рэклямы нясе рэкламадаўца.

НА ВЫДАВЕЦКІ ФОНД "БЕЛАРУСА" АХВЯРАВАЛІ:

Ананімна120
В. Мельяновіч120
К. і Я. Вініцкія100
З. і В. Кіпель100
Ю. Кіпель100
У. Набагез100
Г. Бохар-Гайда75
М. Абрамчык50
К. Вайцяхоўскі50
Я. Жучка50
А. Занковіч50
В. Канарчук50
Г. і К. Мярляк50
С. Міровіч50
В. Міцкевіч50
А. Орса-Романо50
Г. Руднік50
А. Сёмуха50
сп-ва Стагановіч50
Л. Шурак50
Уладыка Юры50

Л. Гутырчык35
П. Барысік30
В. Буран30
І. і І. Грышкевіч30
А. Дзянісавец30
В. Кажан30
С. Капытка30
Ю. Лапіцкі30
У. Маньдзік30
В. Нікіфаровіч30
А. Пранцэвіч30
С. Пятровіч30
Т. Стагановіч30
М. Сьнежка30
Дз. Хітрыкаў30
С. Янкоўскі30
В. Яскевіч30
Р. Галяк25
У. Ракуць25
А. Сецька25
К. Юхнавец25

Ю. Андрусышын20
Л. Брылеўскі20
М. і К. Верабей20
М. Грынчук20
М. Грэбень20
В. Гурскі20
Л. Дубовік20
Я. Завістовіч20
В. Заморская20
І. Ільчук20
Я. Каваленка20
А. Колбун20
Т. Красоўская20
У. Кушаль20
К. Маталыцкі20
А. Міцкевіч20
Ю. Найдзюк20
Э. Норык20
Н. Нялейн20
Б. Паўк20

Г. і У. Русак20
М. Сінько20
а. К. Стар20
А. Субота20
А. Сямёнаў20
В. Тур20
А. і В. Шчэцька20
Я. Шыбут20
Я. Яновіч20
В. і Ф. Бартуль15
а. Дз. Башко15
В. Дубяга15
Я. Кабяка15
Ю. Касьцюкевіч15
Л. Літаровіч15
М. Прускі15
В. Станкевіч15
М. Чупракоў15
С. Шабовіч15
А. Шчэрбацэвіч15

Усім шчыры дзякуй!